

Příloha k protokolu o SZZ č. ....

Student: **Bc. Hana Hrušková**

Vysoká škola: FF JU v Čes. Budějovicích  
**Ústav bohemistiky**

Aprobace: Bohemistika  
**Vedoucí bakalářské práce \* /**  
**Mgr. Veronika Veberová, Ph.D.**

Datum odevzdání posudku: 19.8.2013

Recenzent \*/  
prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc.  
.....

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Časopis Kritika. List skupiny kulturních pracovníků.**

.....  
(téma)


Předmětem diplomové práce Hany Hruškové je meziválečný časopis Kritika, který vycházel mezi lety 1924-1928, a jeho důkladná analýza. Autorka postupovala velmi pečlivě od shromáždění a nafocení všech ročníků časopisu přes jejich podrobné prostudování až po přepsání jejich kompletního obsahu, což se jeví být pro další bádání v této oblasti velmi užitečné.

Při následné interpretaci jednotlivých témat v kontextu dobovém se však autorka často nevyhnula zjednodušujícím klišé (např. v podobě anarchistických buřičů, s. 20). Nicméně její exkurs do politického zákoutí Kritiky přináší zajímavou diskuzi nad heslem socialismus a nad otázkou vztahu církve a politiky. Neméně zajímavá je i kapitola o kultu zdraví a její propojení s politikou a náboženstvím, stejně jako kapitola o zahraniční kultuře. Závěrečné kapitoly o karikatuře, filmu nebo recenzích jsou spíše jen orientačními poznámkami doplňujícími obsah představovaného časopisu. Jejich důkladnějšímu rozboru však zde již nebyl z důvodů kapacitních dán prostor.

Bohužel se autorka ani po opakované výzvě nevzdala publikací spíše středoškolského charakteru, navíc je ne vždy správně citovala (Lehár, J. a kol. - s.46, s.35, s.33, s.20). I přes tyto výtky však práce splňuje požadavky kladené na diplomovou práci a přináší nový a zajímavý materiál pro další bádání.

Doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **velmi dobře**



.....  
podpis vedoucí diplomové práce

Čes. Budějovicích 19.8.2013  
V ..... dne .....

Stupeň klasifikace:	výborně	<b>velmi dobře</b>	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	--------------------	-------	-----------