

Příloha k protokolu o SZZ č.  
Vysoká škola: **Jihočeská univerzita v Č. Budějovicích**  
**Filozofická fakulta JU**  
**Ústav bohemistiky**  
Datum odevzdání posudku: **12. 7. 2013**

Jméno: **Tereza SEDLÁČKOVÁ**  
Obor: **Bohemistika**  
Vedoucí diplomové práce:  
**doc. PhDr. Marie Janečková, CSc.**

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Příjmení v obci Sudovo Hlavno**

---

Předložená diplomová práce Terezy Sedláčkové patří do oboru onomastika, konkrétně do její součásti antroponomastiky. Navazuje na bakalářskou práci, v níž se diplomantka zabývala běžnou mluvou této obce se zaměřením na dochované nářeční rysy. Po dialektologické průpravě, kterou získala po prozkoumání mluvy obyvatel obce, se soustředila na jejich jména, konkrétně na příjmení, jejich druhy a motivaci vzniku. Téma rozšířila ještě o současné přezdívky a jména po chalupě. Cílem práce byla tedy nejen analýza příjmení v Sudově Hlavně, ale i vyhledání přezdívek a jejich klasifikace podle typu motivace.

Teoretická kapitola je uspořádána přehledně, autorka postupuje od obecného vymezení onomastiky jako vědy k třídám vlastních jmen, vymezuje vztah onomastiky a dialektologie, připomíná etymologii, která zkoumá původ jmen, charakterizuje VJ jako cenný materiál lingvistický a historický. Prostředí, z něhož soubor jmen pochází, dokreslují informace o historii obce a kapitola o užívání nářečních prvků v Sudově Hlavně převzaté z autorčiny bakalářské práce. V kapitole o příjmeních diplomantka vhodným způsobem využila dostupnou odbornou literaturu a inspirovala se návrhy klasifikace pro vlastní třídění.

V analytické části rozdělila soubor získaných příjmení do čtyř velkých skupin a provedla rozbor způsobem konfrontačním (uvedla vždy několik výkladů motivace příjmení, a to podle J. Beneše, D. Moldanové, M. Knappové a V. Matese, doplnila je údaji z vokabuláře webového, např. odkdy se analyzované příjmení ve staré češtině vyskytovalo jako příjímí, a připojila i jeho varianty). Někdy se pokusila i o vlastní pojetí motivace.

Za zvlášť zdařilou pokládám kapitolu o přezdívkách. T. Sedláčková jich shromáždila dokonce více než příjmení. Počet 206 svědčí o rozšíření těchto neoficiálních pojmenování a o explorátorských schopnostech diplomantky. Podařilo se jí pomocí dotazníkové metody i pomocí přímého výzkumu s úspěchem zjistit a určit pravděpodobnou motivaci přezdívek. Rozdělila je do osmi skupin podle motivace, jež vedla k jejich udělení a užívání. Do deváté skupiny zahrнула přezdívky nezařaditelné nebo s neznámou motivací. Dospěla k překvapivému zjištění, že přezdívky jsou dávány převážně mužům, dokladem tohoto tvrzení byly v jejím souboru pouhé tři přezdívky pro ženy, a že se dědí z generace na generaci, vždy z otce na syna. Jejich reprezentativní výběr podle zastoupení ve vymezených skupinách představila i v tabulce. Rovněž u příjmení zjišťovala frekvenci a pořadí. Nejčastější příjmení v obci a jejich řazení porovnála s výsledky celostátního výzkumu.

V závěru celé práce kultivovaným způsobem zhodnotila výsledky svého výzkumu a přínos své práce onomastice.

K technické stránce práce připomínám jen drobnosti: na s. 23 je příliš kondenzované spojení, překlep na s. 24 (*na jejich základě*) a na s. 46 (*metaforický ráz*). V metodologické kapitole by bylo vhodné uvést způsob citace literatury podle časopisu *Acta onomastica*.

Diplomantka prokázala schopnost tvořivě využít poznatků z antroponomastiky k detailnímu třídění souboru 150 příjmení užívaných v obci Sudovo Hlavno. Navíc pak s využitím metodologie získala zajímavý jazykový materiál v souboru přezdivek, které svědčí o jazykové kreativitě obyvatel obce. Zároveň však dospěla ke zjištění, že dříve typická jména po chalupě na venkově běžně užívaná, v této obci, vzdálené jen 25 km od Prahy, úplně ustoupila. Zachovala se pouze dvě jména po chalupě, která v závěru komentuje.

Doporučuji práci k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **v ý b o r n ě**



.....  
podpis vedoucí diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 12. července 2013

Stupeň klasifikace:	<input checked="" type="checkbox"/> výborně	<input type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> nevyhověl
---------------------	---------------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

\*) Nehodící se škrtněte