

Příloha k protokolu o SZZ č.

Studentka: **Aneta Kosobudová**

Vysoká škola: FF JU

Studijní obor: Bohemistika

Ústav bohemistiky

Oponent bakalářské práce:

Datum odevzdání posudku: 09. 06. 2014

Mgr. Markéta Maturová, Ph.D.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Fiktivní jazyky

.....
(téma)

Bakalářská práce Anety Kosobudové se zabývá problematikou tzv. fiktivních jazyků, které jsou tvořeny speciálně pro fikční příběhy v knihách, seriálech a filmech.

V první části práce je nejprve vysvětlen rozdíl mezi jazykem umělým a přirozeným, následuje podrobný popis samotných fiktivních jazyků. Největší pozornost je věnována jazykům Středozeemě, jež vytvořil pro své literární příběhy o fiktivním světě (Hobit, Pán prstenů, Silmarillion) J. R. R. Tolkien. Dále jsou podrobeny analýze jazyky Alagaësie (jazyky draků, elfů a trpaslíků) a klingonština (mateřský jazyk rasy Klingonů ze sci-fi seriálu Star Trek).

Vlastní výzkum byl proveden na konkrétních literárních dílech, překladech do češtiny (podle zjištění autorky byly některé jazyky pro českou verzi speciálně upraveny). Při rozboru se zabývá především morfologickou a lexikální rovinou. Kladně hodnotím zařazení slovníkové části u téměř každého ze zkoumaných jazyků.

Práce je psaná kultivovaným jazykem, je čtivá, ale bohužel se v ní vyskytují grafické nedostatky (zdůraznila bych především častou absenci mezer mezi slovy či za interpunkčními znaménky) nebo neobratné formulace. Součástí práce je i obrazová příloha s ukázkou vybraných typů písma. Práce představuje velmi zajímavou sondu do problematiky fikčních jazyků. Autorka prokázala dobrou orientaci ve zmíněné literatuře a sestavila hodnotný jazykový materiál.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **velmi dobře**

Makurova

.....
podpis oponenta bakalářské práce

V Českých Budějovicích 09. 06. 2014

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------