

Ústav romanistiky FF JU v Českých Budějovicích
Školitelský posudek na bakalářskou práci

Název práce: **Souslednost časová ve španělských obsahových větách po minulém prostém čase (*dijo que...*): frekvenční analýza na základě korpusu CREA (neliterární texty – časopisy)**

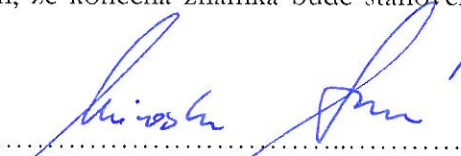
Autorka práce: **Andrea Podroužková**

Předkládaná bakalářská práce se snaží statisticky zachytit úzus při používání pravidel souslednosti časové po minulém čase prostém. Co se týče koncepce, autorka postupuje od představení principů souslednosti časové a faktorů, které mají vliv na její používání či naopak její tzv. porušování. A právě toto „porušování“ je předmětem frekvenční analýzy. V teoretické části se autorka opírá o relevantní literaturu, kterou interpretuje bez obsahových chyb, přesto některé pasáže jsou formulovány poněkud těžkopádně, se silným prosvítáním španělského zdrojového textu.

Co se týče praktické části, autorka představuje zevrubně způsob práce s korpusem, zadání rozšiřuje i o další z hlediska úzu frekventované osoby. Následně formuluje hypotézy, které na korpusu ověřuje v sekci novinových článků a komentuje jednotlivé časy, které se s hledaným výrazem objevují.

S uvážením výše uvedeného konstatuji, že diplomandka prokázala schopnost asimilovat odbornou literaturu, na jejímž základě definovala předmět zkoumání a tento následně analyzovala. Dle mého názoru je předkládaná práce Andrey Podroužkové standartním výsledkem studenta bakalářského stupně. Z tohoto důvodu tuto bakalářskou práci **doporučuji k obhajobě** a předběžně ji hodnotím známkou **velmi dobře** s tím, že konečná známka bude stanovena na základě obhajoby.

V Českých Budějovicích, 16. června 2015.


.....
Mgr. Miroslava Aurová, Ph.D.