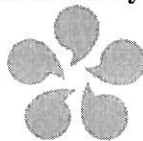


**Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích**  
**Filozofická fakulta**  
**Ústav česko-německých areálových studií a germanistiky**



**POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Studijní obor:	Evropská teritoriální studia – ČR a německy mluvící země
Akademický rok:	2014-2015
Název práce:	<b>Zpracování projektové dokumentace v rámci programu Evropského regionu Dunaj – Vltava: Příprava česko-německé naučné stezky pro žáky základních a středních škol „Po stopách církevní architektury v českém, rakouském a německém příhraničí“</b>
Autor/ka práce:	<b>Tereza Žitková</b>
Vedoucí práce:	Mgr. Jana Kusová, Ph.D.

<b>1. HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE</b> (hodnocení vyznačte X)	1	2	3	4	Nelze hodnotit
	Stanovení cíle/hypotéz/výzkumných otázek a míra jejich naplnění	x			
Použité metody, jejich adekvátnost a relevance ve vztahu k tématu	x				
Faktická, věcná a obsahová správnost		x			
Relevantnost tématu v rámci oboru (s ohledem na současný stav výzkumu)	x				
Interpretace výsledků	x				
Formulace závěrů práce		x			
Odborný přínos práce a její praktické využití	x				
Schopnost argumentace a kritického myšlení autora/ky		x			
<b>2. HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE</b> (hodnocení vyznačte X)					
	1	2	3	4	Nelze hodnotit
Shromáždění relevantních informací (literatury a ostatních zdrojů)	x				
Provázanost a sled textu, návaznost kapitol	x				
Grafická úprava textu	x				
Jazyková a stylistická úroveň práce		x			
Práce s odborným jazykem		x			
Práce s daty, informacemi a odbornou literaturou (správnost a četnost odkazování)		x			
Vhodnost příloh (pokud je práce obsahuje)	x				
Samostatnost autora/ky při zpracování práce	x				
Celkový přístup a aktivita autora/ky	x				

### 3. ZÁVĚREČNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Tereza Žitková ve své bakalářské práci zpracovává téma, jež přesně odpovídá profilu jejího studia. Soustředí se na vytvoření fiktivního projektu, který by mohl být v budoucnu realizován s finanční podporou Evropského regionu Dunaj – Vltava. Autorka tak spojuje své znalosti německého jazyka, projektového managementu, ekonomie a problematiky evropské přeshraniční spolupráce.

Autorka práci rozčlenila do dvou základních částí. V úvodních teoretických kapitolách se autorka věnuje problematice projektového managementu a představení Evropského regionu Dunaj – Vltava. Znalosti projektového managementu pak úspěšně využívá v praktické části své práce (projekt a organizační struktura projektu, identifikace a eliminace rizik, správné zacílení projektu dle priorit a platform apod.).

Velmi oceňuji autorčinu samostatnost během zpracování předkládané bakalářské práce, její iniciativu při řešení celkové koncepce fiktivního projektu a dílčích problémů. Tereza Žitková navrhla velmi inspirativní letní školu, jež odpovídá řadě cílů EU a podporuje např. vícejazyčnost, interkulturní komunikaci či tandemovou výuku. Implementuje současně moderní didaktický přístup *erlebbe Landeskunde* či výuku postavenou na společných dějinách a historické zkušenosti, kterou je možné sdílet nebo je zapotřebí najít způsob, jak ji sdílet.

Vysoce hodnotím autorčino osobní zaujetí tématem a její vlastní vklad, který lze vysledovat např. v připravených pracovních listech k jednotlivým stanovištím navržené stezky či v bohatých obrazových přílohách, jichž je Tereza Žitková z větší části autorkou.

Jazykově práce splňuje požadavky kladené na tento typ textů, na několika málo místech ruší užití nespisovné češtiny, neobratné formulace či chybná gramatická stavba syntagmat. Po formální stránce je práce pečlivě zpracována, pouze na straně 15–19 by bylo vhodné text graficky upravit tak, aby vzniklo logické propojení textu a s ním souvisejících obrázků. V práci také chybí shrnutí v německém jazyce.

Tereza Žitková prokázala schopnost analýzy a syntézy, interpretace dat a prezentace svých výsledků. V tom také vidím největší přínos předložené práce pro další studium či profesní život autorky.

**PRÁCI K OBHAJOBĚ: DOPORUČUJI – NEDOPORUČUJI**

**NÁVRH NA KLASIFIKACI BAKALÁŘSKÉ PRÁCE:**

**VÝBORNĚ – VELMI DOBŘE – DOBŘE – NEVYHOVĚL/A**

2. 6. 2015

Datum



Podpis