

Posudek bakalářské práce

**Autor/ka práce a studijní obor:** Lucie Dušková, Bohemistika

**Název práce:** *Příjmení ve městě Pacově*

**Oponent bakalářské práce:** Mgr. Květa Měšťanová

	<b>HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>N</b>	<b>NN</b>
<b>1</b>	<b>Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce</b>	<b>x</b>				
<b>2</b>	<b>Formulace cílů práce a jejich splnění</b>	<b>x</b>				
<b>3</b>	<b>Koncepce a struktura práce</b> (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)	<b>x</b>				
<b>4</b>	<b>Práce s literaturou/ s prameny</b> (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace)	<b>x</b>				
<b>5</b>	<b>Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace</b>	<b>x</b>				
<b>6</b>	<b>Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu</b>	<b>x</b>				
<b>7</b>	<b>Formální stránka práce</b> (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň)	<b>x</b>				
<b>8</b>	<b>Formální stránka práce</b> (citační praxe a bibliografické odkazy)	<b>x</b>				

A = výborně	B = velmi dobře	C = dobře	N = nelze hodnotit	NN= nevyhověl/a
-------------	-----------------	-----------	--------------------	-----------------

**Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:**

Autorka Lucie Dušková se ve své bakalářské práci zabývá antroponomastikou, analyzuje příjmení, jména po chalupě a přezdívkou v městě Pacově. V teoretické části práce si utvořila základ z dostupných zdrojů (Moldanová, Pleskalová, Knappová, Mates aj.), který posléze aplikovala při rozboru samotných dat.

Lucie Dušková uvádí, jakými postupy získala bohatý materiál (jednalo se o explorační metody dotazníku a rozhovorů). Neopomíná uvést i metody, kterými sebráný materiál roztřídila.

V praktické části práce se autorka zabývá bohatým materiálem, který dále excerpuje a statisticky porovnává četnosti výskytů, aby posléze utvořila pořadník nejčastějších příjmení města Pacova. K informacím o jménech po chalupě se autorka dostala díky rozhovoru s pamětníkem, obyvatelem Pacova; rozhovory s pamětníky jsou mnohdy jedinou cestou, jak si ověřit / zjistit původně používaná jména po chalupě. Přezdívky Lucie Dušková sesbírala za pomoci dotazníku, výzvy v místním měsíčníku a na sociální síti Facebook a z rozhovorů s obyvateli Pacova. Četnost příjmení je pro větší přehlednost zaznamenána v tabulkách v závěru práce a 100 nejčastějších příjmení je uvedeno v přílohách.

K formální a jazykové stránce práce nemám žádné připomínky, pouze v pozitivním smyslu mohu poukázat na autorčinu pečlivost, která se týká vhodného rozvržení kapitol a podkapitol, dodržování citační normy, formální dokonalosti a výborné finální úpravy práce. Kladně hodnotím i autorčinu schopnost využít informace z dostupných zákonů.

Autorka přináší svou onomasticky zaměřenou práci důkladnější analýzu příjmení, jmen po chalupě a přezdívek a zaznamenává stav antroponymie města Pacova. Oceňuji sběr těchto zajímavých antroponomastických dat. Oblastí stále otevřenou jsou zvláště jména po chalupě, jež jsou tématem aktuálním a jistě do budoucna dále využitelným, jelikož se vyskytuje ještě mnoho takových jmen, která jsou hodna sběru a bližšího výzkumu. Autorka taktéž může rozšířit výzkum přezdívek pacovských občanů o další kategorie, neboť, jak sama uvádí, setkala se při sběru materiálu s nadšením ze strany obyvatel. Její sbírka dat tudíž stále narůstá a je otevřená novému bádání.

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě.

**Navrhovaná klasifikace:** výborně

V Českých Budějovicích dne 27. května 2015



.....  
podpis oponenta bakalářské práce

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------