

Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, Ústav bohemistiky

Posudek bakalářské práce

Autor/ka práce a studijní obor: Štěpánka Bártlová, Bohemistika

Název práce: Mapa historického realismu

Oponent bakalářské práce: Mgr. Veronika Faktorová, Ph.D.

	HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE	A	B	C	N	NN
1	Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce		x			
2	Formulace cílů práce a jejich splnění		x			
3	Koncepce a struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)		x			
4	Práce s literaturou/ s prameny (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace)		x			
5	Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace		x			
6	Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu		x			
7	Formální stránka práce (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň)		x			
8	Formální stránka práce (citační praxe a bibliografické odkazy)		x			

A = výborně	B = velmi dobře	C = dobře	N = nelze hodnotit	NN = nevyhověl/a
-------------	-----------------	-----------	--------------------	------------------

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Bibliografická část předložené práce je pečlivá, autorka prokázala schopnost pracovat s dostupnými elektronickými databázemi i knižními zdroji. Jako celek ale práce zůstává na úrovni pouhého přehledu, neboť soustředěné poznatky nejsou nijak hlouběji analyzovány. Postrádám zejména jasnější výklad koncepcí „historického realismu“, které předkládají jednotlivé, autorkou zkoumané syntézy literárních dějin (má pojem jednotný výklad, nebo se jeho koncepce ve zkoumaných syntézách od sebe liší, a pokud ano, v jakém ohledu?). Jen minimálně je také zdůvodněno, na jakém základě autorka stanovila, že podstatnými autory historického realismu jsou Alois Jirásek, Zikmund Winter a Václav Beneš Třebízský a jeho reprezentativními díly *Temno*, *F. L. Věk*, *Psohlavci*, *Mistr Kampanus*, *Bludné duše*, atd. Neměl být způsob spíše opačný, tedy teprve na základě analýzy jednotlivých zdrojů ověřit platnost „středoškolské“ představy o náplni pojmu historický realismus? Byla by tato představa pak potvrzena, či nějak korigována?

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: velmi dobře

V Českých Budějovicích, 20. 8. 2015



.....
podpis oponenta bakalářské práce

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------