

Příloha k protokolu o SZZ č.  
Vysoká škola: **Jihočeská univerzita v Č. Budějovicích**  
**Filozofická fakulta JU**  
Ústav bohemistiky  
Datum odevzdání posudku: **12. 6. 2014**

Jméno: **Bc. Eva SOMMEROVÁ**  
Obor: **Bohemistika navazující**  
Vedoucí diplomové práce:  
**doc. PhDr. Marie Janečková, CSc.**

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Příjmení v obci Bolešiny**

---

Diplomová práce Evy Sommerové patří do oboru antroponomastika a zabývá se vlastními jmény osob, konkrétně příjmeními. Kromě nich autorka v Bolešinech i v jejich správních částech zjišťovala také jména po chalupě. Zůstala tedy v Klatovském okrese a navázala na bakalářskou práci z dialektologie, v níž se zabývala běžnou mluvou a nářečím v Bolešinech. V diplomové práci soustředila svou pozornost na typy příjmení, motivaci jejich vzniku a na zjišťování jmen po chalupě. Cílem práce byla analýza příjmení v Bolešinech a okolí i soupis jmen po chalupě, která, jak se ukázalo, nejsou v této části Čech na ústupu, ale naopak se většinou udržují.

Autorka začíná historií i současností obce, přibližuje jejích pět správních částí (*Domažličky, Kroměždice, Pečetín, Slavošovice, Újezdec*) a opírajíc se o odbornou literaturu vysvětluje motivaci místních jmen i případné změny názvů míst. Následující teoretická část v širokém záběru podává nejprve přehled našich významných onomastiků a jejich zaměření. V další kapitole vymezuje vlastní jména obecně a poté přibližuje historii vývoje vlastních jmen od nedědičných pojmenování přes přízviska, přezdívky a příjmi až k dědičným příjmením. Autorka předkládá klasifikace příjmení podle Jana Svobody, Josefa Beneše a Jany Pleskalové. Jejich postupy ji inspirovaly k vytvoření klasifikace vhodné pro soubor příjmení ze zkoumaných lokalit.

V praktické části se soustředila na rozbor příjmení z hlediska motivace jejich vzniku a využila k jejich výkladu řadu dostupných příruček a slovníků (Beneš, Knappová, Mates, Moldanová, Svoboda; Etymologický slovník, Vokabulář webový aj.). Příjmení rozdělila do deseti skupin a v heslové části postupovala vždy stejným způsobem tak, jak si stanovila v metodologické části práce. Pokud to bylo možné, zařadila do hesla i první historickou zmínku o příjmení, pokaždé pak poznámku o jeho slootovorné utvářenosti, případně u méně obvyklých i statistické hodnocení v rámci České republiky. Do zvláštní kapitoly shrnula příjmení s více možnostmi výkladu, dále pak řadila příjmení cizího původu a neprůhledná. Ve správních částech patřících k obci Bolešiny postupovala podobným způsobem. Na konci každé kapitoly byla vždy statistika četnosti příjmení. V kapitole obsahující rozdělení z hlediska lingvistického jsou příjmení seříděna s ohledem na slootovornou strukturu.

V závěru diplomantka velmi výstižně posoudila svůj záměr, postup i dosažení stanovených cílů. Chtěla přispět k onomastice obce a jejích správních částí a zjistit, zda existují jména po chalupě. To se jí v plné míře podařilo. Explorační metodou získala přehled o jménech po chalupě nejen v Bolešinech, ale i ve všech správních částech. Soubor 117 jmen po chalupě

zpracovala do tabulek a uvedla vždy příjmení současného obyvatele chalupy. Přínosné je, že vytvořila první ucelený seznam jmen pro zkoumanou lokalitu.

K formální stránce připomínám jen drobnosti (pozn. 348 se posunula na s. 118, ale patří na s. 117; na s. 136 navrhuji formulaci: *neexistoval žádný oficiální soupis*; odstranit čárku na posledním řádku).

Eva Sommerová tvořivě využila poznatky z antroponomastiky k detailní klasifikaci příjmení. Pracovala pečlivě a systematicky. Výsledky jejího výzkumu jsou přesvědčivé a společensky prospěšné.

Doporučuji práci k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **v ý b o r n ě**



.....  
podpis vedoucí diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 12. června 2014

Stupeň klasifikace:	<input checked="" type="checkbox"/> výborně	<input type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> nevyhověl
---------------------	---	--------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

\*) Nehodící se škrtněte