

Příloha k protokolu o SZZ č. ....  
**FF JU v Č. B.**

Vysoká škola: .....

Ústav: **Ústav bohemistiky FF JU**

Datum odevzdání posudku: 13. 6. 2014

Diplomant: **Bc. Jan Krlín**

Aprobace: navazující Bohemistika

**Oponent diplomové práce:**

**prof. dr. Michal Bauer, Ph.D.**  
.....

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Tematizace odsunu v současné české próze**

.....

Diplomová práce Jana Krlína se zabývá způsoby zobrazení odsunu v české próze primárně po roce 1989, ale jeho hledisko je v důsledku širší, neboť se pokouší o postžení i hlavních typů tohoto zobrazení v předcházejícím období, především v 50. a 60. letech. To je nesmírně přínosné, protože na základě této komparace postihuje rozdílnost obou období, ale také odlišnosti v rámci první či druhé doby (v extrémním případě se jedná o rozdíly v pojetí Řezáčové a Durychové, na což autor DP správně upozorňuje). Obecněhistorické i literárněhistorické části jsou pojednány stručně, ale přehledně a srozumitelně. (Občas lze narazit na nešikovné formulace, např. na s. 12, že znovu mohou po listopadu 1989 publikovat někteří literární kritici, mezi nimiž jsou uvedeni ti, kteří zákaz publikování v době normalizace zcela jistě neměli, třeba Pavel Janoušek, Vladimír Novotný, Jiří Trávníček; jméno Miroslava Balaščíka tady nemá rovněž opodstatnění. Josef Ohryzek je samozřejmě Vohryzek.) S porozuměním je představena autorova interpretace pojmů diskurs a identita, důležité je také jeho pojetí stigmatizace a role jazyka, nejen v rámci česko-německých vztahů dané doby, ale jde celkově o pozici jedince a jeho identifikaci s kolektivem, s masou, národem, jazykovou skupinou apod. V rámci interpretace zvolených textů současné české prózy, tedy Cejch Zdeňka Šmída, Vyhnání Gerty Schnirch Kateřiny Tučkové a Ztracené děti Daniely Hodrové, ukazuje Jan Krlín podobu jednotlivých identit ústředních postav, včetně jejich variability, i podstatnou roli diskursivity.

Diplomová práce je psána kultivovaným jazykem, svědčí o autorovu zaujetí a jeho citlivosti, rád ji doporučuji k obhajobě.

**výborně**

Návrh na klasifikaci diplomové práce: .....



.....  
podpis oponenta diplomové práce

V Českých Budějovicích 13. června 2014

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

\*) Nehodící se škrtněte