

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

Student představil svou práci.  
Vedoucí a recenzent představili své posudky.  
Student reagoval na otázky vznesené v posudcích:

- Queer hudba
- komparace způsobů reprezentace s dalšími dramaty, určení však pro ne-mainstreamové publikum
- tendence projektorat sexuální orientaci tvůrce do díla

Body:

Klasifikace:

výborně

Celková klasifikace:

výborně

Datum obhajoby:

25.6.2015

podpis předsedy

