



Posudek vedoucího bakalářské práce

<i>ra:</i>	cestovního ruchu
<i>nt:</i>	Petr Hejný
<i>vní obor:</i>	B 6208
<i>v bakalářské práce:</i>	Diagnostika sportovního rybolovu jako prvku marketingových aplikací
<i>oucí bakalářské práce</i>	Josef Navrátil

Hodnocení práce:

Formulace cílů práce: (2) cíle byly vhodně formulovány

Metodika zpracování: (2) vhodně zvolena a formulována

Práce s daty a informacemi: (2) použitá data aktuální, práce s informacemi dostatečná vzhledem k tématu

Celkový postup řešení: (2) postup řešení správný, některé kroky neadekvátní

Teoretické zázemí autora: (2) autor některé významné autory opomněl a zná teorii dané problematiky

Práce s odbornou literaturou (citace, norma): (2) autor dodržel citační normu - s výjimkami

Komentář: V textu se neuvádí zkratka jména autora při citaci.

Úroveň jazykového zpracování: (2) práce je jazykově zpracována na standardní úrovni

Přesnost formulací a práce s odborným jazykem: (2) autor má dostatečný pojmový aparát

Formální zpracování - celkový dojem: (2) práce je formálně v pořádku, celkový dojem je dobrý

Komentář: Poměrně často chybí odkazy na grafy a tabulky, dále se vyskytují běžné chyby.

Splnění cílů práce: (2) cíle práce včetně dílčích byly splněny

Formulace závěrů práce: (3) závěry jsou dostatečně formulovány a jsou významné pro další využití

Komentář: Závěry jsou významné.

Odborný přínos práce a její praktické využití: (3) práce je po odborné a praktické stránce využitelná

Komentář: Práce je využitelná.

Celkové hodnocení práce:

Návrh hodnocení práce známkou: výborně

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky k obhajobě:

Otázka 1: K čemu nám může být dobré zjištění hlavních \\\"nepřátel\\\" sportovního rybolovu?

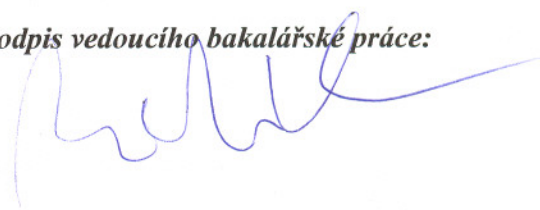
Otázka 2: Které Vaše závěry by si zasloužily navazující výzkum a proč?

Další připomínky, vyjádření a náměty k obhajobě práce resp. k jejímu dalšímu využití:

Vysoce kladně hodnotím autorovu účast na SVOČ 2006, kde v hodnocení 2. sekce získal 1. místo.

Datum: 01. 05. 2006

Podpis vedoucího bakalářské práce:

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.