



Katedra: KATEDRA CESTOVNÍHO RUCHU

Student: Alena FIDLEROVÁ

Studijní obor: OBCHODNÍ PODNIKÁNÍ - CESTOVNÍ RUCH

Název bakalářské práce: VÝZNAM CYKLISTICKÝCH TRAS TURISTICKÝCH REGIONŮ

Oponent bakalářské práce: Ing. Václav PAVLATA, DESIGN ENGINEER

Hodnocení práce:

**hodnocení 1 = nejlepší, 5 = nejhorší
pokud je hodnocení 3 – 5, nutno odůvodnit
písemným komentářem**

	1	2	3	4	5
Volba tématu práce a její význam	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formulace cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Metodika zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s daty a informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teoretické zázemí autora	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s odbornou literaturou (citace, norma)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Úroveň jazykového zpracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

AUTORKA SE DOPUSTILA NĚKOLIKA GRAMATICKÝCH CHYB.



Přesnost formulací a práce s odborným jazykem

Formální zpracování – celkový dojem

Splnění cílů práce

Rozsah a význam závěrů práce a jejich formulace

Odborný přínos práce a její praktické využití

Celkové hodnocení práce známkou 1 - 4

Otázky k obhajobě

1. SKUTEČNĚ POUVAŽUJETE CYKLOTURISTIKU ZA NEJEKOLOGIČTĚJŠÍ, VE SROVNÁNÍ S PĚŠÍ TURISTIKOU.
2. PROČ SE CYKLOTURISTIKA TĚŠÍ VĚTŠÍMU ZÁJMU NEŽ PĚŠÍ TURISTIKA??

Další připomínky, vyjádření a náměty k obhajobě práce resp. k jejímu dalšímu využití:

DOPOBUČUJI PRÁCI K OBHAJOBĚ.

Datum: 30.4.2006

Podpis oponenta bakalářské práce: