



Posudek oponenta bakalářské práce

Katedra: Ekonomiky

Student: Martin Lavička

Studijní obor: Obchodní podnikání

Název bakalářské práce: Analýza hospodaření vybraného podnikatelského subjektu z hlediska produktivity práce

Oponent bakalářské práce Ing. Pavel Bochynek

Povolání oponenta: Poradce

Hodnocení práce:

Volba tématu práce a její význam: (2) vhodné a významné téma

Komentář: Jedná se o téma, které je v současném zemědělství velmi významné

Formulace cílů práce: (2) cíle byly vhodně formulovány

Metodika zpracování: (3) částečně vhodně zvolena a formulována

Komentář: Metodika je částečně neúplně vysvětlena a vhodnější by byla podrobnější charakteristika jednotlivých přístupů hodnocení

Práce s daty a informacemi: (2) použitá data aktuální, práce s informacemi dostatečná vzhledem k tématu

Komentář: Student pracoval s konkrétními údaji podnikatelského subjektu

Celkový postup řešení: (2) postup řešení správný, některé kroky neadekvátní

Teoretické zázemí autora: (2) autor některé významné autory opomněl a zná teorii dané problematiky

Práce s odbornou literaturou (citace, norma): (2) autor dodržel citační normu - s výjimkami

Úroveň jazykového zpracování: (2) práce je jazykově zpracována na standardní úrovni

Přesnost formulací a práce s odborným jazykem: (2) autor má dostatečný pojmový aparát

Formální zpracování - celkový dojem: (2) práce je formálně v pořádku, celkový dojem je dobrý

Splnění cílů práce: (2) cíle práce včetně dílčích byly splněny

Formulace závěrů práce: (3) závěry jsou dostatečně formulovány a jsou významné pro další využití

Komentář: Některé závěry příliš nekorespondují s výsledky práce

Odborný přínos práce a její praktické využití: (2) práce je po odborné a praktické stránce dobře využitelná

Celkové hodnocení práce:

Návrh hodnocení práce známkou: velmi dobře

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky k obhajobě:

Otázka 1: Vysvětlete možnosti zvýšení produktivity práce na konkrétním příkladu řešeného podniku

Datum: 12. 05. 2006

Podpis oponenta bakalářské práce:

