

Jihočeská univerzita v Čes. Buděj.

Studentka: **Hana Káplová**

FF: Ústav bohemistiky

Aprobace: **HIS - BOH**

Datum odevzdání posudku: **9. 6. 2014**

Vedoucí bakalářské práce:  
**Mgr. Jana Skálová, PhD.**

## **POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

### **Masopust ve starší české literatuře a jeho podoba v současném folklóru na Trhvosvinensku**

.....  
téma

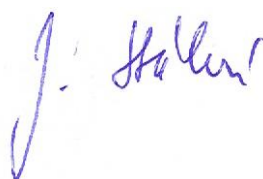
Bakalářská práce pojednává o dvou stránkách masopustu, jeho dodnes živé podobě ve folklóru kolem Trhových Svinů a jeho reflexi ve starší české literatuře. Jak píše studentka v Úvodu ke své práci, její první část vychází z dlouholetého zájmu o tento fenomén a snahy zachytit ho a uchovat. V prvních kapitolách vysvětluje pojem masopustu, odhaluje jeho pohanské kořeny a křesťansko-folklórní tradici a navazuje pojednáním o průběhu masopustu v Čížkrajících, Mohuřicích a Stráni. Nepopisuje pouze izolovaně charakter občůzky, podobu masek a verbální projevy v jednotlivých obcích, ale snaží se propojovat poznatky získané autopsií i z literatury v jeden celek.

Druhá část práce se zabývá těmi díly starší české literatury, která různým způsobem masopust reflektují. První zmínky o masopustním veselí se objevují v homiletice v podobě odsudků negativních jevů, které masopust tradičně provázejí. Hus, Chelčický, ale i Štítný shodně hovoří o obžerství, smilstvu, nevázanosti a potlačení zbožnosti. V humanistické literatuře se dle studentky objevují práce veršované (Mikuláš Dačický z Heslova), prozaické (Leandr Rvačovský z Rvačova, neznámý autor Příběhů bratra Palečka) i dramata, z větší části anonymní. Masopust většinou vystupuje ve své personifikované podobě a slouží autorům ke kritice dobových mravů, náboženství, sociální nerovnosti atd., výjimkou je pouze boccacciovská povídka Hynka z Poděbrad, Rozprávka o jedné pěkně paní jménem Salomeny..., která se o masopustě odehrává a jejíž hrdinka využije masopustní anonymitu ke svému záměru.

V závěru práce najdeme shrnutí a propojení poznatků z části folkloristické a literárněhistorické, které ale mohlo být explicitnější. Práce je cenná shromážděným materiálem. Studentka doplnila text přílohami, v nichž najdeme jednak texty koledních písní, jednak fotodokumentaci, která mohla být hojnější.

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **výborně**



.....  
podpis vedoucí bakalářské práce

V Českých Budějovicích 8. 6. 2014

Stupeň klasifikace:	<input checked="" type="checkbox"/> výborně	<input type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> nevyhověl
---------------------	---	--------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

\*) Nehodící se škrtněte