



POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Studijní obor: **Anglický jazyk a literatura (dvouoborové studium)**

Název práce: ***Pláň Tortilla: Charakteristika komunity v díle Johna Steinbecka***

Autorka práce: **Tereza Antošová**

Vedoucí bakalářské práce: **PhDr. Mariana Machová, Ph.D.**

Oponent bakalářské práce: **Mgr. Tomáš Jajtner, Ph.D.**

1. Stručná charakteristika práce

Práce se zabývá komunitou v novele Johna Steinbecka *Pláň Tortilla (Tortilla Flat)*. Práce má souvislost s druhou bakalářskou tezí autorky, tj. *Na plechárně: Charakteristika komunity v díle Johna Steinbecka*, poslední kapitola „Srovnání děl *Pláň Tortilla – Na plechárně*“ je v obou pracích totožná.

Autorka představuje jednotlivé členy komunity, hovoří o některých podstatných tématech díla (svoboda, přátelství, zločin, ženy, role prostředí). Na závěr se snaží také reflektovat historický kontext díla a odraz osobnosti Johna Steinbecka v díle.

2. Celkové zhodnocení

Práce má přehledné členění a postihuje podstatné aspekty díla. Přesto je několik nikoli nepodstatných věcí, které je třeba zmínit v autorčin neprospěch:

- 1) U anglisty se samozřejmě očekává, že bude pracovat s originálním zněním, což není z textu práce zřejmé (při vší úctě k překladu M. Hilského není možné uvádět jako primární zdroj překlad).
- 2) Práce je stylisticky místy poněkud neobratná.
- 3) Text BP zmiňuje Maloryho *Rytíře kulatého stolu*: předpokládám, že se tím míní Maloryho *Artušova smrt (Le Morte D'Arthur)*. Jedná se o natolik zásadní dílo anglického pozdního středověku, že je třeba ho uvádět podle jeho vžitého názvu (ve skutečnosti je autorem názvu londýnský tiskař a první vydavatel díla William Caxton). Znalost tohoto díla se u budoucího absolventa oboru anglistika předpokládá. (Opomím fakt, že by bylo dobré ho minimálně konzultovat a uvést v seznamu literatury.)
- 4) U bakalářských prací se nepředpokládá, že autor přijde s nějakými originálními myšlenkami či výsledky vlastního bádání, přesto by jistě bylo dobré lépe indikovat švy mezi textem autorky a vypůjčenými myšlenkami. V tom smyslu autorka uvádí překvapivě málo odkazů na sekundární literaturu, přitom z ní vcelku evidentně čerpá.

Přesto práci **doporučuji** k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: **dobře**



Filozofická
fakulta
Faculty
of Philosophy

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice

11.6.2013

Datum

Podpis