



Filozofická
fakulta
Faculty
of Philosophy

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Studijní obor: Anglický jazyk a literatura (dvouoborové studium)

Název práce: The Paradoxical World of *The Great Gatsby*

Autorka práce: Milada Šanderová

Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Mariana Machová, Ph.D.

Oponent bakalářské práce: Ladislav Nagy, Ph.D.

Stručná charakteristika práce

Milada Šanderová's thesis is an interpretation of Fitzgerald's novel *The Great Gatsby* with emphasis on paradox: actually, Milada sees paradox as the central theme of the novel and argues that it is something that permeates the atmosphere, social setting and even characters.

Celkové zhodnocení

The well-chosen premise of the thesis, i.e. the paradoxical nature of Fitzgerald's world, is, in my view, the cornerstone of Milada's achievement. Her thesis is well argued and her interpretation complex. I particularly appreciate the American Dream topic and the inclusion of the broader context. My only reservation concerns minor language glitches but given the quality of the presentation and of the argument, these are really insignificant.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: výborně

10.6.2015

Datum

Ladislav Nagy

Podpis