

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Karolína Černá

Název bakalářské práce: Televizní seriály jako forma vystavení se jazyku a jejich efektivita při rozšiřování slovní zásoby / Television series as a form of language exposure and their effectiveness in vocabulary extension

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Jaroslav Emmer

Oponent bakalářské práce: Mgr. Ludmila Zemková, Ph.D.

I. Cíl práce a jeho naplnění:

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
- 2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky**
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

II. Struktura práce:

- 1. Logická, jasná a přehledná**
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu
- 2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu**
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

IV. Formální stránka:

1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
- 2. Obsahuje drobné formální chyby**
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

VI. Jazyková úroveň práce:

1. Výborná
- 2. Velmi dobrá**
3. Dobrá
4. Podprůměrná

VII. Náročnost zpracování tématu:

1. Velmi vysoká
2. Vysoká
- 3. Střední**
4. Nízká

Vyjádření oponenta bakalářské práce:

Předkládaná anglicky psaná bakalářská práce se zaměřuje na oblast slovní zásoby. Cílem práce je prozkoumat vliv, který má sledování televizních seriálů na rozvoj slovní zásoby. Autorka se pokusila do svého výzkumu zahrnout různé aspekty, například teoretické popisy jazykové expozice. Této problematice se věnuje hned úvodní část práce. Teoretická část práce nastiňuje samotný koncept vystavení se cizímu jazyku a zkoumá klady a zápory používání televizních seriálů jako formy vystavení se cizímu jazyku. Dále je věnována pozornost jednotlivým úrovním slovní zásoby dle CEFR (přičemž nabízí i srovnání s dalšími globálními standardy pro hodnocení jazykových dovedností) a poskytuje komplexní popis každé úrovně, zejména přechodu z úrovně B2 na úrovně C1 a C2.

Analytická část práce spočívá ve výzkumu formou dotazníku, který se zabývá efektivitou využití televizních seriálů jako nástroje pro pasivní rozvoj slovní zásoby.

Po formální stránce práce splňuje stanovené požadavky, je zpracována přehledně a jasně. Jazyková úroveň práce je velmi dobrá.

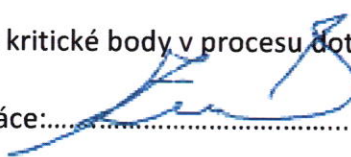
Domnívám se, že tato práce splňuje požadavky kladené na tento typ prací, přichází s hodnotnými informacemi a jistě by mohla sloužit jako základ k dalšímu výzkumu v této oblasti.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: **velmi dobře**

Otázky k obhajobě:

Můžete okomentovat případné kritické body v procesu dotazníkového výzkumu?

Podpis oponenta bakalářské práce:.....

Datum: 21.8.2023