



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: **Rozvoj hudebních aktivit u dětí mladšího školního věku**

Autor práce: Marie Ptáčníková

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 14. května 2022

Předkládaná bakalářská práce se zabývá rozvojem hudebních aktivit u dětí mladšího školního věku.

Text je rozdělen na dvě části – část teoretickou a část, kde jsou teoreticky popsány praktické aktivity pro rozvoj hudebnosti. Úvodní kapitoly vysvětlují základní pojmy, se kterými autorka v textu pracuje. Oceňuji, že autorka nezabíhá do přílišných detailů a podrobností. V průběhu textu jsou patrné komentáře a postřehy autorky, které činí na základě vlastní zkušenosti. Členění kapitol je smysluplné a má logickou návaznost. Druhou část (popis aktivit a činností) považuji za nejprínosnější kapitoly, které zároveň mohou sloužit případným zájemcům k inspiraci.

Cíl je jasně formulován a v průběhu textu naplňován.

Práce je standardní svým rozsahem a formálním zpracováním a splňuje v tomto ohledu všechny fakultní požadavky. Z formálního hlediska působí text přehledně a srozumitelně až na některé nepřesnosti a překlepy a ne příliš obratné formulace v textu, které jinak zajímavý text zbytečně degradují. Grafické zpracování je na dobré úrovni – i když se občas objevují drobné formální nedostatky (např. zarovnání čísel stran obsahu apod.).

Poznámkový a citační aparát je na přijatelné úrovni. Autorka v dostatečné míře pracuje s odbornou literaturou. Pro potřeby práce bylo použito 34 publikací a zdrojů, které jsou přehledně uvedeny v seznamu literatury. Na druhé straně lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos pisatelky.



Jako vedoucí práce kladně hodnotím zejména:

- zaujetí tématem,
- poctivý a svědomitý přístup k práci,
- snahu neustále zlepšovat text,
- odpovědný přístup ke konzultacím.

Závěr:

Přestože by se předložené práci dala vytknout celá řada nedostatků (neúplnost kapitol, „neodbornost“ textu, drobné formální nepřesnosti atd.), jako celek na mě práce působí dobrým dojmem a v rámci svých možností zvolenou problematiku řeší. Kladně hodnotím postřehy a komentáře pisatelky, které prokazují zkušenost s tématem. Za nejprínosnější část práce považuji zpracování návrhu aktivit a činností pro rozvoj hudebnosti u dětí.

Na základě výše uvedených skutečností předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet na základě obhajoby. Navrhuji ji klasifikovat známkou výborně.