



POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Studijní obor: **Anglický jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání pro střední školy**

Francouzský jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy

Název práce: **Hobit z hlediska Jungovy archetypologie**

Autor práce: **Martin Rozkopal**

Vedoucí bakalářské práce: **Mgr. Tomáš Jajtner, Ph.D. et Th.D.**

Oponent bakalářské práce: **doc. PhDr. Ladislav Nagy, Ph.D.**

Quality of Research

1) Please rate the following statements about the thesis on a scale of 1 (insufficient) to 3 (excellent)

The topic of the thesis is suitable for the scope and well defined:	3
Sets clear goals or questions for research:	3
Demonstrates conceptual clarity and accuracy:	3
Demonstrates a good understanding of the literary work(s) discussed:	3
Engages with the subject critically and analytically:	3
Uses relevant scholarship meaningfully:	3

2) Comment briefly on the quality of the research presented in the thesis:

Jedná se o zajímavou práci, která zpracovává podněty archetypologického myšlení C. G. Junga a jeho pokračovatelů na klasické dílo J. R. R. Tolkiena. V první části jsou představeny principy Jungova myšlení a jejich relevance pro interpretaci literatury, druhá část pak aplikuje tyto principy přímo na dané dílo.

Quality of Writing

1) Please rate the following statements about the thesis on a scale of 1 (insufficient) to 3 (excellent)

Has a clear and suitable structure:	3
Employs appropriate register and academic style:	3
Uses correct and relevant terminology:	3
Adheres to academic thesis guidelines, format and MLA style guide:	2
Written in correct and fluent English (both grammar and vocabulary):	2
Carefully edited with few typos or mistakes:	3

2) Comment briefly on the quality of the writing presented in the thesis:

Celkově je práce napsána solidně, srozumitelných stylem, je dobře ozdrojovaná a prokazuje solidní znalost Jungovy teorie i možností jejího využití pro interpretaci (zejména) mytologických či na mytologii odkazujících narativů.



Overall Review and Assessment

(short description of the thesis and its findings, what has been achieved, and areas for improvement)

Bakalářská práce M. Rozkopala je zajímavým příspěvkem k interpretaci díla J. R. R. Tolkiena. Na rozdíl od mnoha jiných „standardních BP“ se jedná o práci skutečně analytickou, která vychází z dobré znalosti teorie i vlastního textu zkoumaného textu. Autor pracoval samostatně a – jak je z šíře textu zřejmé – strávil nad ní mnoho času plodného přemýšlení. Věřím, že mu to otevírá cestu nejen k interpretaci, ale i k zajímavému zpřístupnění také starších textů pro současného čtenáře.

V jeho budoucí učitelské praxi mu to jistě bude k užitku.

Questions for Defence

(please provide two questions for the student to answer during their defence)

*Jak vnímáte relevanci Jungova myšlení pro interpretaci literatury? Je použitelné pouze na „mytologické“ narativy? V čem je úskalí tohoto myšlení?
Je Jungem inspirovaná interpretační metoda využitelná při výuce literatury na středních školách? Jak?*

Práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: **výborně**

27. května 2023

Datum

Podpis