

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Zuzana Kodimová
Studijní obor: Učitelství pro mateřské školy
Vedoucí bakalářské práce: PaedDr. Alena Váchová
Katedra: Katedra pedagogiky a psychologie

Název bakalářské práce: Využití projektové metody v mateřské škole

- Volba tématu:
1. Aktuální
 2. Standardní
 3. Méně vhodná
- Cíl práce a jeho naplnění:
1. **Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
1. Pro dané téma zdařilá a logická
 2. **Pro dané téma přiměřená**
 3. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
1. **Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**
 2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny
 3. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. **Velmi dobré, funkční**
 2. Odpovídá nutnému doplnění textu
 3. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
1. **Originální, inspirativní názory**
 2. Vlastní názor argumentačně podpořený
 3. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi:
1. **Práci lze uplatnit v praxi**
 2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
 3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi
- Formální stránka:
1. **Výborná**
 2. Přijatelná
 3. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) nevyhovující
2. Gramatika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. **nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Bakalářská práce je přínosná ze dvou hledisek. Prvním je analýza užívání projektové metody v mateřské škole a druhým environmentální zaměření vlastního projektu, který může být inspirací pro ostatní a přispět k odpovědnému vztahu k životnímu prostředí. Právě přípravu a ověření tohoto projektu považuji za nejcennější část práce. Dokládá tvořivost autorky a je ukázkou moderního předškolního vzdělávání, které klade důraz na aktivitu dětí, vede je k řešení problémů, využívá prožitkové a situační učení, hru. Oceňuji i propojení literární, hudební a výtvarné složky, rozvíjení estetického vztahu k prostředí. Je škoda, že kap.6 je tak stručná a chybí v ní souhrn doporučení pro práci s projektovou metodou. K analýze projektů se vztahují ale i průběžná hodnocení v části 5.3.1-2, ve kterých konkrétní doporučení jsou, a 5.4, kde je vyhodnocen vzdělávací přínos projektu.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. **výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Podpis vedoucího/recezenza* bakalářské práce..... *ne!de!*

Datum: 12.4.2012