

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Bc. Zuzana Mířková
Název diplomové práce: Using Literary Texts to Develop Vocabulary in English at Middle School Level

Vedoucí diplomové práce: doc. PhDr. Lucie Betáková, MA, Ph.D
Oponent diplomové práce: PhDr. Lenka Hessová, Ph.D

I. Cíl práce a jeho naplnění:
s tématem

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu
2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

II. Struktura práce:

1. Logická, jasná a přehledná
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
2. **Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu**
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

IV. Prezentace a interpretace dat:

1. Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace
2. **Velmi dobrá prezentace dat, úspěšný pokus o jejich interpretaci**
3. Uspokojivá prezentace i interpretace dat
4. Neodpovídající prezentace, nedostatečná analýza výsledků

V. Formální stránka:

1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
2. **Obsahuje drobné formální chyby**
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

VI. Jazyková úroveň práce:

1. **Výborná**
2. Velmi dobrá
3. Dobrá
4. Podprůměrná

VII. Náročnost zpracování tématu:

1. **Velmi vysoká**
2. Vysoká
3. Střední
4. Nízká

VIII. Přínosy práce:

1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění
2. **Práce je v daném oboru přínosná, ale neobsahuje originální a nová zjištění**
3. Průměrné, omezené využití výsledků práce
4. Nedostatečné, práce nemá jasný přínos pro obor

Vyjádření vedoucího diplomové práce:

Anglicky psaná diplomová práce se věnuje využití literárního textu k rozvoji slovní zásoby na 2. stupni základní školy. V teoretické části práce diplomantka představuje do hloubky všechna témata, která jsou třeba pro splnění cílů práce. Využívá k tomu především anglicky psané odborné literatury. Jde o definici slovní zásoby, její význam v cizojazyčné výuce a rozdělení na aktivní a pasivní slovní zásobu. Dále diplomantka představuje zásadní prvky didaktiky slovní zásoby, jakými jsou její výběr, množství a metody výuky. V další části teoretického úvodu se Zuzana Mífková věnuje významu autentického textu ve výuce a možnostem využití autentického literárního textu pro výuku slovní zásoby. Některé části jsou zpracované velmi kvalitně, jiné části jsou založeny na jednom zdroji, takže se jedná o určité seznamy možných aktivit, např. na str. 34-39. Velmi dobré je závěrečné shrnutí teoretické části, kde diplomantka vztahuje ty nejdůležitější poznatky k vlastní praxi.

Praktická část diplomové práce je rozdělena do dvou částí. V první části zkoumá diplomantka čtenářské preference žáků konkrétní 8. třídy pomocí dotazníku. Tento výzkum jí má pomoci vybrat vhodné literární texty pro samotné vyučovací hodiny, jejichž přípravy jsou v příloze a reflexe prvních dvou součástí praktické části práce.

Rozhodně mi chybí lepší úvod k praktické části, kde není cílem dotazníkové šetření, ale cílem bylo zjistit, co děti čtou, na základě toho připravit hodiny a ukázat tak prakticky, jak může být slovní zásoba za pomoci literárního textu skutečně vyučována.

Vyučovací hodiny byly v souladu s cíli práce na základě výsledků šetření pečlivě připraveny a první dvě odučeny. Nejvýrazněji ale v práci chybí závěr, kde by diplomantka shrnula, jaké poznatky z teoretické části v praktické výuce skutečně byly využity, viz otázka k obhajobě.

Práce je pro praxi rozhodně přínosná, jen to není v závěru dostatečně prezentováno.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: velmi dobře

Otázky k obhajobě: Pokuste se při obhajobě shrnout, jakých znalostí z teoretické části práce jste využila při přípravě samotných hodin, např. co se týče výběru slovní zásoby, jejího množství, rozdělení na aktivní a pasivní slovní zásobu. Jaké metody a techniky z teoretické části práce jste použila?

Podpis vedoucího diplomové práce: 

Datum: 1.8. 2023

*nehodící se škrtněte