

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek oponenta magisterské práce

Jméno a příjmení studenta: **Marie Sedláková**

Název magisterské práce: **Historie a vývoj grafických technik a jejich význam.
Tisk z výšky a jejich významní tvůrci.**

Studijní obor: **ZUŠ - VV**

Titul, jméno a příjmení oponenta práce: **Dr. Dominika Sládková, M.A.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **PF JU KVV, odb. as.**

Hodnocení magisterské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce			x		
formulace cílů a úroveň jejich naplnění			x		
vhodnost členění práce				x	
teoretická úroveň zpracování				x	
metodická úroveň zpracování			x		
reprezentativnost a rozsah použité literatury				x	
úroveň práce s literaturou				x	
dodržování bibliografických norem				x	
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)				x	
vazba výsledků práce na její obsah			x		
vlastní postoje a hodnocení				x	
uplatnění práce v praxi / výuce				x	
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků				x	
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)			x		
tvůrčí přístup a kreativita			x		
Celkové hodnocení magisterské práce				x	

Stručné verbální hodnocení magisterské práce:

Diplomová práce „Historie a vývoj grafických technik a jejich význam. Tisk z výšky a jejich významní tvůrci“, je teoreticko praktická práce. Práce podává vcelku adekvátní informaci o danému tématu. Za problematickou považuji formální stránku práce, ku příkladu - zbytečné dělení kapitol v částech věnovaných osobnostem grafiky (Kap.3 Historie a vývoj grafiky) Kapitoly věnované didaktice a metodice (Kap. 5 Metodická hodina pro žáky 2. stupně) jsou neadresné buď měly být koncipované cíleněji, nebo neměly být vůbec zařazeny. Ovšem ve své praktické části velmi dobře využívá vědomostí nabytých při zpracovávání teorie, úzce navazuje na kapitoly věnované jednotlivým technikám a metodické video je funkční.

Práci doporučuji k obhajobě s klasifikací **dobře**.

Otázky k obhajobě: 0

Datum: 17.5. 2015

Podpis oponenta magisterské práce: Dominika Sládková, v.r.

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ
B	2	VELMI DOBRÝ
<u>C</u>	<u>3</u>	<u>DOBRÝ</u>
D	4	NEVYHOVĚL

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ
B	2	VELMI DOBRÝ
<u>C</u>	<u>3</u>	<u>DOBRÝ</u>
D	4	NEVYHOVĚL