



Posudek vedoucí bakalářské práce

Název práce:

VYBRANÁ TVORBA PAVLA ČECHA VE VOLNOČASOVÉ VÝCHOVĚ KE ČTENÁŘSTVÍ

Autor práce: Zuzana KUČEROVÁ

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: doc. PhDr. Helena Zbudilová, Ph.D.

Datum: 14. 4. 2022

Cílové zaměření předložené bakalářské práce je dvojí: předkladatelka mapuje tvorbu soudobého českého ilustrátora, tvůrce komiksů a autorských knih Pavla Čecha a zároveň se zaměřuje na možné využití jeho vybrané tvorby ve volnočasové výchově ke čtenářství. Jak uvedla v úvodu práce, sama se s Čechovými díly setkala poprvé až na vysoké škole v rámci svého studia. Jeho tvorba ji oslovila a zaujala ji také autorova všestranná osobnost.

Struktura práce je přehledná, teoretické kapitoly studentka vypracovala s výraznou pečlivostí a stejně přistoupila také k vypracování části praktické, k samotné realizaci a vyhodnocení. V teoretické části stručně zachycuje životopis autora a inspirační zdroje jeho tvorby. Navázala kontakt s osobou z autorova okolí a podařilo se jí tak získat nedostupný pramen i osobní věnování P. Čecha. Z. Kučerová postupně představuje všech 19 autorových knih vydaných v letech 2002-2021 a jeho komiksovou tvorbu z let 1990-2019. Paletu autorových činností dokresluje informacemi o jeho malířské tvorbě a přehledem konaných výstav. Poté se zaměřuje na získaná ocenění (např. *Magnesia Litera*, *Muriel* a *Zlatá stuha*) a upřesňuje preferované literární formy a žánry. Oceňuje také zpracování poslední kapitoly teoretické části, v níž předkladatelka prokázala schopnost aplikace teoretických poznatků z oblasti literární teorie a didaktiky do praxe. S ohledem na zvolenou cílovou kategorii dětí předškolního a mladšího školního věku a na vybrané literární dílo *O čertovi* dokázala určit vhodné metody pro práci s daným textem v oblastech literární, výtvarné, hudební, dramatické a pohybové výchovy. Respektovala poetiku daného díla. Teoretická část bakalářské práce má logickou strukturu a plynule přechází do části praktické.

Praktická část práce vychází z přípravy čtyřdenního projektu, který měl za cíl rozvíjet u dané cílové skupiny, dětí navštěvujících mateřskou školu, předčtenářskou gramotnost, podněcovat je k tvořivé činnosti, rozvíjet jejich kladný vztah ke knihám a zájem o čtení. Během realizace projektu předkladatelka narážela na problém proměňujícího se počtu



účastníků pro onemocnění covidem. Jak v práci uvádí, do mateřské školy docházelo sedm dětí ve věku 2-7 let. Výběr pracoviště pro ověření nebyl náhodný. Z. Kučerová v něm dříve absolvovala praxi, což sama označuje za výhodu, neboť tak poznala chod dané instituce, kolegyně a děti. Všechny aktivity zrealizovala pod dohledem ředitelky, zkušené pedagožky, s níž nejprve celý projekt konzultovala. Lze ocenit, že studentka připravila kvalitní návrh projektu (zahrnuje specifikaci cílů, výstupů, forem výuky a výukových metod, očekávané výstupy, přehled pomůcek i činností; detailní popis postupu). Nezapomíná ani na metodické poznámky, které realizaci usnadňují. Kladně hodnotím bohatost v oblasti metod a forem práce, schopnost vhodného uchopení příběhu knihy, zohlednění individuálních schopností účastníků, empatický přístup k dětem při samotné realizaci projektu i schopnost adekvátní reflexe. Realizací projektu studentka získala cenné zkušenosti i tím, že v praxi musela řešit pedagogické situace, na něž nebyla připravena. O úspěšnosti jejího konání svědčí nejen to, že byla schopna naplnit cíle práce, ale především kladné reakce dětí, které práce s knihou zaujala. Prokázalo se, jak je důležité kombinovat metody a pravidelně měnit typy činností. Bakalářská práce Z. Kučerové může inspirovat další pedagogy volného času k realizaci podobných projektů vycházejících z práce s uměleckým textem. Předkladatelka svým projektem ukázala možnosti práce s literárními díly v mateřských školách. V daných zařízeních se podobným způsobem s knihou pracuje málokdy, nejčastěji se předčítají pohádky před spaním. Z. Kučerová doporučuje častější práci s knihami, protože rozvoj předčtenářské a čtenářské gramotnosti vnímá jako potřebný pro komplexní rozvoj osobnosti jedince a jeho uplatnění ve společnosti.

Formální stránka práce je v pořádku: práce je přiměřeně rozsáhlá a obsahuje všechny náležitosti. Bibliografické citace a odkazy jsou podle normy. Ráda konstatuji, že jazyková podoba práce je kvalitní. Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou funkční. Úroveň argumentace je přiměřená. Pravopisné a tvaroslovné chyby se nevyskytují. Text práce odpovídá zadanému tématu, je zpracován funkčně.

Zároveň kladně hodnotím pečlivý a zodpovědný přístup studentky při vypracování závěrečné kvalifikační práce.

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji ji klasifikovat **výborně**.