

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH
Zdravotně sociální fakulta

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: ALENA POPELKOVA'
Studijní obor: Prevence a rehabilitace sociální patologie
Vedoucí bakalářské práce: PAEDDR. MARIE KUBEŠOVÁ'
Katedra: SPECIÁLNÍ A SOCIÁLNÍ PEDAGOGIKA
Název bakalářské práce: ODRAZ SOCIÁLNÍCH A EMOČNÍCH DEFICITŮ
VE VÝTVARNÉM PROJEVU DĚTÍ MATEŘSKÉ ŠKOLY

Volba tématu:

1. Aktuální
- ☒ 2. Užitečné a prospěšné
3. Standardní
4. Neobvyklé

Cíl práce a jeho naplnění:

- ☒ 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl

Struktura práce:

1. Originální – zdařilá
- ☒ 2. Logická – systémová
3. Logická – tradiční
4. Pro dané téma tradiční
5. Pro dané téma nevhodná

Práce s literaturou:

1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
- ☒ 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
3. Dobrá, běžně dostupné prameny
4. Slabá, zastaralé prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):

1. Mimořádné, funkční
- ☒ 2. Velmi dobré, funkční
3. Odpovídá nutnému doplnění textu
4. Nedostačující

Přínosy bakalářské práce:

1. Originální, inspirativní názory
2. Ne zcela běžné názory
- ☒ 3. Vlastní názor argumentačně podpořený
4. Vlastní názor chybí

Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:

- ☒ 1. Práci lze uplatnit v praxi
2. Práci lze uplatnit ve výuce
3. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce

Formální stránka:

- ☒ 1. Výborná
2. Přijatelná
3. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
☒ b) velmi dobrá
c) nevyhovující
2. Gramatika ☒ a) výborná
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- ☒ 1. nemám
2. mám tyto:

.....
.....
.....

Další hodnocení:

AUTORKA ZVOLILA TÉMA UŽITEČNÉ A PROSPĚŠNÉ. VĚNOVALA DOST ČASU PŘÍMÉMU KONTAKTU S DĚTMI. JEJÍ PŘÍSTUP K DĚTEM BYL TAKTNÍ. Z VELKÉHO MNOŽSTVÍ ZÍSKANÝCH PRACÍ CITLIVĚ VYBRALA POTŘEBNÝ VEDREK. PRÁCE VYCHAZÍ Z HLUBOKÉ ZNALOSTI PROBLEMATIKY DÍTĚTE PŘEDŠKOLNÍHO VĚKU A JEHO VÝTVARNÉHO PROJEVU. AUTORKA MÁ DOBRĚ PROSTUDOVANOU ODBORNOU LITERATURU A VE SLEDOVÁNÍ SOUČASNÝCH TRENDŮ JE DOBRĚ ORIENTOVALA. JE SI VĚDOMA ŠÍŘE TĚTO PROBLEMATIKY A PROTO K NI PŘÍSTUPUJE S VELKOU ZODPOVĚDNOSTÍ. ZDŮRAŽŇUJE TAKÉ MEZE SVEHO KRÁTKÉHO VÝŠKUMU, COŽ JE VELMI SPRÁVNÉ POJETÍ. VZHLEDEM K ZAJÍMAVÉ PROBLEMATICE TĚTO PRÁCE A K DLOUHODOBEJŠÍMU ZAJMU AUTORKY BY BYLO PŘÍNOSNÉ POKRÁČOVAT VE VÝŠKUMU A UKÁZAT NAPŘ. I EMOČNÍ POSUN, KTERÝ VZHLEDEM K ZADANÉMU CÍLI A ROZSAHU PRÁCE NEBYLO MOŽNÉ DETAILNĚ SPRACOVAT.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- ☒ 1. ano
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- ☒ 1. výborně
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhově

Otázka k ústní obhajobě práce:

.....
VÝVOJ VÝTVARNÉHO PROJEVU V PŘEDŠKOLNÍM VĚKU
A JEHO ZVLÁŠTNOSTI
.....

Datum: 5. 6. 2006

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

