

Posudek bakalářské práce Miroslavy Kučerové „Rozvoj hudebních dovedností u předškolních dětí“

Předložená bakalářská práce se zabývá problematikou rozvoje hudebnosti u předškolních dětí. Z textu je patrné, že se pisatelka danou problematikou dlouhodoběji zabývá a prokazuje značnou orientaci v tématu.

Práce svým rozsahem (38 stran) odpovídá fakultnímu požadavku. Text je rozdělen na část teoretickou a část praktickou. V teoretické části, která je členěna do třech hlavních kapitol a ty ještě do podkapitol druhého a třetího řádu, je čtenář seznámen s termíny a problematikou, kterou je potřeba znát k přípravě a práci s projektem (předškolní věk z hlediska vývojové psychologie a hudební činnosti a dovednosti v tomto období). Praktická část pak představuje vlastní praktický projekt. Projekt je tematicky zpracován pomocí tří dětských písniček. Členění kapitol je smysluplné a přehledné a má logickou návaznost.

Poznámkový a citační aparát pisatelky je na dobré úrovni. Na druhé straně lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos autorky. V přehledném seznamu literatury autorka uvádí 13 titulů odborné literatury.

Vnější úprava práce je na dobré úrovni. Grafická úprava textu je zdařilá. Občas se vyskytují drobné překlipy. Gramatické chyby se téměř nevyskytují.

Závěr:

Jako celek na mě práce působí velmi dobrým dojmem a v rámci svých možností zvolenou problematiku řeší. Kladně hodnotím vlastní projekt autorky. Nejedná se o popis akcí, které pisatelka s dětmi udělala, ale jedná se o promyšlený a koncepčně dobře zvládnutý projekt, který může (a měl by) poskytnout zájemcům vhodný inspirativní materiál.

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji klasifikaci **výborně**.

V Borovanech 12. 5. 2012

Mgr. Karel Ochozka

