

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta	Michaela ČERMÁKOVÁ
Název práce	Financování neziskové organizace v kulturní oblasti
Název a typ studijního programu	Ekonomika a management / Bakalářský
Fakulta / katedra	Ekonomická fakulta / KUF
Vedoucí práce	Vejsadová Dryjová Marie, Ing. Ph.D.
Autor posudku	Ing. Marie Vejsadova Dryjova Ph.D.

Posudek závěrečné práce

1. Logická struktura práce 1.5
2. Naplnění cíle práce 2.0
3. Metodický postup 1.5
4. Hodnocení teoretického a/nebo praktického přínosu práce 2.0
5. Práce s literaturou 1.5
6. Formální stránka 1.5
7. Vlastní přínos studenta k řešené problematice 1.5
8. Kontrola plagiátorství (výsledek) **negativní**

Závěr

Hodnocení práce (známka): **velmi dobře**

Doporučuji práci k obhajobě: **ANO**

Otázky pro diskusi a poznámky

Kritické poznámky a celkový přínos, celková hodnota práce

Autorka zpracovala práci na téma Financování neziskové organizace v kulturní oblasti, kde vybranou neziskovou organizací je Husitské muzeum v Táboře. Literární rešerši autorka zpracovala z odborné literatury v souladu s platnými právními předpisy, citační normy byly dodrženy. Literární rešerše je vhodně doplněna o výčet kulturních organizací dle zřizovatele, postavení příspěvkových organizací v kulturní oblasti a o tabulku zdrojů financování kultury dle kulturních oblastí. V praktické části autorka zpracovala analýzu finančních zdrojů dané neziskové organizace v letech 2016-2021 na základě horizontální a vertikální analýzy a řízeného rozhovoru s vedoucí ekonomického oddělení, kde podkladem byly zejména výroční zprávy a interní materiály dané organizace. V praktické části práce pouze postrádám jakoukoli zmínku o doplňkové činnosti organizace. Závěr práce tvoří věcná doporučení pro efektivnější využívání zdrojů peněžních fondů a získání dalších finančních zdrojů.

Otázky nebo témata pro diskusi před komisí

1. Autorka v práci uvedla jako jeden z možných návrhů změnu rozdělení zlepšeného výsledku hospodaření do fondů. Prosím autorku, aby tento návrh prezentovala a vyjádřila se, jakým způsobem může tato změna tvorby fondů následně ovlivnit hospodaření dané příspěvkové

organizace.

2. V praktické části práce se autorka o doplňkové činnosti nezmiňuje. Provozuje hodnocená organizace také doplňkovou činnost? V případě že ano, jak se podílí doplňková činnost na výsledku hospodaření? V opačném případě, jaký okruh doplňkové činnosti by autorka organizaci doporučila a proč?

Datum: 26.04.2023

Podpis vedoucího práce