

POSUDEK KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

posudek oponenta **diplomové práce**

Autor: Bc. Veronika Hrušková

Název práce: **Možnosti a formy on-line vyučování na 2. stupni ZŠ**

Studijní obor: Učitelství informatiky pro 2. stupeň ZŠ

Datum odevzdání: 7.7.2022

Posudek vyhotovil: RNDr. Hana Havelková

Aktuálnost tématu:	A
Cíl práce a jeho naplnění:	A
Metodologická stránka práce:	A
Orientace v odborné literatuře:	A
Úroveň zpracování obsahu a interpretace výsledků:	B
Přínosy a aplikovatelnost v praxi:	A
Jazyková, formální a grafická úroveň práce:	A

Vlastní přínos autora:

Diplomová práce se zabývá online vyučováním na 2. stupni ZŠ.

V teoretické části práce autorka vymezuje formy distančního vzdělávání, zmiňuje výhody a nevýhody tohoto typu vzdělávání, podává poměrně široký přehled online aplikací, nástrojů a komunikačních platforem použitelných a používaných pro online výuku zejména v době pandemie Covid-19.

Hlavním přínosem je především praktická část práce, která prostřednictvím kvantitativního dotazníkového šetření zkoumá a mapuje konkrétní možnosti a zkušenosti učitelů s online výukou, vyzdvíženy jsou nástroje vedoucí k aktivnímu zapojení žáků (1. dílčí výzkumná otázka), zjišťují se výhody a nevýhody online výuky (2. dílčí výzkumná otázka). Výzkum byl proveden v rámci projektu GAJU 041/2022/S „Klíčová místa kurikula pro integraci vzdělávacích obsahů v oblasti STEM“. Cenné a nesporně zajímavé jsou odpovědi na otázku, co nového se účastníci výzkumu během online výuky naučili. Sebraná data autorka vizualizuje pomocí grafů a provádí jejich detailní slovní analýzu. Práce je doplněna řadou online aktivit vzniklých ve spolupráci s bc. Michaelou Němečkovou.

Hlavní nedostatky práce:

Práce nemá žádné zásadní nedostatky, je psána čtivě, srozumitelně, s minimem pravopisných chyb.

Diskutovat by se dalo o způsobu řazení datových řad v některých sloupcových grafech.

Ke zvážení je rovněž volba barev jednotlivých datových řad, které jsou v některých grafech tak blízké, že je nelze od sebe odlišit (např. graf. 7, graf 17...)

V grafu 16 *Materiály využívané při online výuce* by bylo vhodnější zobrazit relativní četnost.

Data v tabulce 1 k otázce 18 *Které komunikační platformy, nástroje a aplikace jste ve své on-line výuce využíval/a* by bylo vhodné nejprve roztřídit dle druhů a pak teprve řadit.

Otázky pro obhajobu a náměty do diskuze:

- 1) V dotazníkovém šetření chybí otázka zjišťující, zda učitelé též školy měli ze strany vedení nařízeno používat stejný komunikační nástroj. Dalo se toto nějak z odpovědí zjistit? Připadalo vám to nepodstatné?
- 2) Co vás v odpovědích na otevřené otázky nejvíce překvapilo – šokovalo?

Práci doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhuji hodnocení stupněm: A výborně

Místo, datum: České Budějovice, 10.8.2022



Vysvětlivky:

A – vysoká úroveň (precizní teoretická část, kvalitní rešerše, bohatá a správně citovaná literatura, bez chyb psaní, výstižné formulace, kvalitní grafika, velký rozsah prací, velice inovativní práce, správná volba metody výzkumu, kvalitně zpracované výsledky výzkumu)

B – standard (teoretická část bez chyb, správně a přesně popsán cíl a metoda práce, průměrná odborná úroveň, standardní rozsah práce, s málo překlepy, vzhledem k rozsahu přiměřený počet drobných chyb, správné popisy v grafech, nepřesné citace v textu, chudší literatura – použití převážně 1- 2 zdrojů)

C – slabší úroveň (cíle a metody popsány nepřesně nebo neodpovídají realitě práce, menší rozsah práce, nepřesná terminologie, chybějící vysvětlení hlavních pojmů, malý rozsah práce, nepříliš inovativní a nosné, nedostatečné zdroje, použití převážně jednoho hlavního zdroje, chudá literatura, četné překlepy a slabší grafická úroveň, větší množství méně podstatných chyb, nejasná metoda a analýza výzkumu)

N – nevyhovující (chybějící nebo velmi stručné a formální popsání cílů a metod, malý rozsah práce, částečně opsáno v teoretické části, slabá terminologie, není patrný vlastní přínos, slabá úroveň vyjadřování, nejasné používané pojmy, malý rozsah praktické složky práce, závažné chyby ve výzkumu, nevyhovující grafická úroveň, mnoho hrubých chyb a překlepů, odbyté)