

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Nikola Brušáková
Název diplomové práce: Dobrodružné příběhy z chmurného města Fiony E. Higginsové
Vedoucí diplomové práce: PhDr. Kamila Vránková, Ph.D.

- I. Cíl práce a jeho naplnění: 1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
- II. Struktura práce: 1. Logická, jasná a přehledná
- III. Práce s literaturou: 1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
- IV. Prezentace a interpretace dat: 1.-2 Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace – mohla by být více využita v obecnějším závěru
- V. Formální stránka: 1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
- VI. Jazyk práce: a) Po stránce stylistické 1) výborná
b) Po stránce lexikálně-gramatické 1) výborná
- VII. Náročnost zpracování tématu: 1.-2 Vysoká, pouze závěrečné shrnutí by mohlo být důkladnější
- VIII. Přínosy práce: 1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění

Vyjádření vedoucího bakalářské práce:

Předkládaná práce nabízí pečlivou a citlivou analýzu díla současné anglické spisovatelky pro děti a mládež Fiony Higinsové, zvláště se zaměřuje na její, kritikou velmi oceňovaný, román *The Black Book of Secrets* (*Černá kniha tajemství*).

Východisko své práce diplomantka spatřuje v přiblížení hlavních rysů fantastické literatury v širším literárně teoretickém kontextu, přičemž si všímá zvláště významu motivu zkoušky (Bachtin, Hodrová) a jejího významu v tradici dobrodružné literatury. S ohledem na tento klíčový motiv se pak zabývá funkcí prostředí, a zvláště podrobnou charakteristikou jednotlivých hrdinů a jejich vztahů. Prostřednictvím této interpretace se jí daří ukázat na souvislosti mezi příběhem Higinsové a tradicí iniciačního románu. Vzhledem k minimu dostupných informací o dané autorce a jejím díle se jedná o přínosnou a podnětnou práci, která svědčí o autorčině zájmu o dané téma i schopnosti přehledně a srozumitelně vystihnout základní problematiku zkoumaného díla: napětí mezi nevinností a zkušeností v příběhu mladého hrdiny.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: 1. výborně

Otázky k obhajobě:

Z jakých tradičních motivů fantastické literatury F. Higinsová vychází?

Co je hlavními prvky iniciace hlavního hrdiny?

Čím může být zápleтка příběhu přitažlivá pro dětského čtenáře, jak je v tomto směru významný název románu?

Podpis vedoucího bakalářské práce:

Kamila Vánková

Datum: 16.5.2016