



Katedra: ŘÍZENÍ

Student: ŠÁRKA HRONÍKOVÁ

Studijní obor: OBCHODNÍ PODNIKÁNÍ

Název bakalářské práce: ROLE PODNIKOVÉ KULTURY V ORGANIZAČNÍ ARCHITEKTURE PODNIKU

Vedoucí bakalářské práce: Ing. Vladimír ŠTÍPEK, Ph.D.

Hodnocení práce:

hodnocení 1 = nejlepší, 5 = nejhorší
pokud je hodnocení 3 – 5, nutno odůvodnit
písemným komentářem

	1	2	3	4	5
Volba tématu práce a její význam	☒	☐	☐	☐	☐
Formulace cílů práce	☒	☐	☐	☐	☐
Metodika zpracování	☒	☐	☐	☐	☐
Práce s daty a informacemi	☒	☐	☐	☐	☐
Celkový postup řešení	☒	☐	☐	☐	☐
Teoretické zázemí autora	☒	☐	☐	☐	☐
Práce s odbornou literaturou (citace, norma)	☒	☐	☐	☐	☐
Úroveň jazykového zpracování	☒	☐	☐	☐	☐



Přesnost formulací a práce s odborným jazykem

☒ ☐ ☐ ☐ ☐

Formální zpracování – celkový dojem

☒ ☐ ☐ ☐ ☐

Splnění cílů práce

☒ ☐ ☐ ☐ ☐

Rozsah a význam závěrů práce a jejich formulace

☐ ☒ ☐ ☐ ☐

Odborný přínos práce a její praktické využití

☒ ☐ ☐ ☐ ☐

Celkové hodnocení práce známkou 1 - 4

1	2	3	4
☒	☐	☐	☐

Otázky k obhajobě

1. JAKÉ ZMĚNY PODNIKOVÉ KULTURY SOUVISEJÍ S PŘÍCHODEM ZAHRAČNÍCH VLASTNÍKŮ A MANAŽERŮ PODNIKU?
2. OVLIVŇUJÍ ZÁKAZNÍCI PODNIKOVOU KULTURU?

Další připomínky, vyjádření a náměty k obhajobě práce resp. k jejímu dalšímu využití:

PŘÍNosem BAKALÁŘSKÉ PRÁCE JE VÝZKUM, OSOBNĚ PROVEDENÝ AUTORKOU VE ZKOUŠANÉ ORGANIZACI.
DOPORUČUJI K OBHAJOBE.

Datum:

3.5.2006

Podpis vedoucího bakalářské práce:

Vladimír Štípek