

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích

Filozofická fakulta

Ústav věd o umění a kultuře

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor práce a studijní obor: **Bc. Eva Zavadilová**, Kulturní studia

Název práce: Příběh českých imigrantů v USA od konce 19. století až do současnosti: Identita i každodennost v New Prague, Minnesota

Vedoucí práce: prof. PhDr. Bohumil Jiroušek, Dr.

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Eva Zavadilová si vybrala atraktivní téma z oblasti křížení (kolektivních) identit, národnostní problematiky, etnických proměn, když se rozhodla věnovat vícegenerační české identitě po přesídlení do USA, do oblasti Minnesoty. Téma zůstalo do značné míry torzem, a to shodou nepříznivých vnějších okolností, zejména s ohledem na celosvětovou pandemii covid-19, která znemožnila diplomantce vycestovat za prameny do USA, i s ohledem na dlouhou dobu, po níž zpracování diplomové práce Eva Zavadilová odkládala. Mnohé tak zůstala dlužna i v oblasti metodologie, nejen v oblasti pramenné základny, sepsání většiny textu diplomové práce také proběhlo až na poslední chvíli, což se místy odrazilo i na formální podobě (např. v Obsahu není zmíněn Úvod a Závěr, ač je práce obsahuje) a občas i ve formulační nejednoznačnosti (např. na počátku s. 35 a 37, v prvních větách daných odstavců je těžké rozhodnout, co je míněno „slučováním“ českého etnika, resp., jak je míněna informace o minoritnosti členů čechoamerických spolků – vztahuje se k Čechoameričanům, nebo k celku společnosti USA?).

Je nepochybné, že z hlediska snahy získat alespoň alternativní náhradu za rozhovory a prameny přímo v USA, Eva Zavadilová zřejmě udělala, co bylo v jejích silách, nicméně dané prameny zůstaly využity převážně popisně, bez větší snahy o interpretaci identit, bez kladení

otázek, které asi v mnohém Eva Zavadilová promyslela během studia (i během konzultací během řádné doby studia), ve výsledném textu se však projevují spíše okrajově.

Nicméně vedle informací čerpaných z literatury v práci lze najít i pasáže s nově zjištěnými informacemi (zvl. s. 50-63), zejména ve vztahu ke každodennosti krajanů v New Prague, jejich spolkové činnosti a festivům vztahujícím se k českému folklóru (české identitě v americké společnosti). Toto zacílení je navíc směřováno na imigraci z jihočeského prostředí, což posiluje význam tohoto výzkumu v prostředí jižních Čech.

Jako vedoucí práce – i s ohledem na obtíže spojené s výzkumem díky nemožnosti vycestovat do USA a se zřetelem na výše uvedené – tak diplomovou práci Evy Zavadilové hodnotím ještě stupněm velmi dobře.

Navrhovaná klasifikace: velmi dobře

.....
podpis vedoucího práce

V Českých Budějovicích dne 15. 8. 2022

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------