

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Eva Novosadová
Studijní obor: MŠ K3 /P11913
Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Hana Švejdová
Katedra: Předškolní pedagogiky
Název bakalářské práce: Artefiktika v praxi heterogenní třídy mateřské školy

- Volba tématu: 1. Aktuální
2. Standardní
3. Méně vhodná
- Cíl práce a jeho naplnění: 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce: 1. Pro dané téma zdařilá a logická
2. Pro dané téma přiměřená
3. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou: 1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny
3. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy): 1. Velmi dobré, funkční
2. Odpovídá nutnému doplnění textu
3. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce: 1. Originální, inspirativní názory
2. Vlastní názor argumentačně podpořený
3. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi: 1. Práci lze uplatnit v praxi
2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi
- Formální stránka: 1. Výborná
2. Přijatelná
3. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

2. Gramatika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Velmi přínosné na práci je propojení části teoretické s konkrétní částí praktickou, dokládající artefietický přístup v praxi a současně korespondující s částí teoretickou. Práce je výsledkem dlouhodobého zájmu studentky o artefietiku v mateřské škole a je zúročením nejen bakalářského studia, ale i několikaletého uplatňování artefietického přístupu v praxi heterogenní třídy. Praxi studentky osobně znám a její dopad na prosociální rozvoj smíšené dětské skupiny mohu posoudit z vlastní zkušenosti. Tuto bakalářskou práci oceňuji pro její poctivý přístup – cílem nebylo jen vyhovět požadavkům bakalářské práce, cílem bylo i posunout svoje profesní kvality-přínos napsání bakalářské práce byl markantní i ve zkvalitnění artefietických činností s dětmi a naopak. Bakalářská práce je cenná tím, že autorka nahlíží na artefietiku jako možnou cestu k naplňování současného pojetí předškolního vzdělávání a sama se tím v oboru „ukotvuje“ a rozvíjí. Velmi podnětné je v této bakalářské práci prezentování artefietického přístupu při práci se smíšenou – heterogenní skupinou dětí v mateřské škole, kde autorka podává jasnou výpověď o tom, že děti žijící v heterogenní skupině v mateřské škole nejsou nikterak svazovány, omezovány ani přetěžovány, pokud se pro ně zvolí vhodná cesta vzdělávání, již je v tomto případě artefietický přístup, který nabízí každému dítěti prostor pro rozvíjení adekvátně jeho potřebám i možnostem a současně prostor pro vzájemnou spolupráci i společné sdílení činností. Artefietiku znám, ale o jejím přínosu pro smíšenou skupinu předškolních dětí mě přesvědčila až tato práce včetně autentického nahlížení do praxe jedné třídy v mateřské škole. Práce je z mého pohledu dobře a přehledně strukturovaná a byť je rozsáhlejší, naplňuje zvolené zadání.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

Datum: 8.4.2014 - Klotov