

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **PROCHÁZKOVÁ
Marie**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra: výtvarné výchovy

Aprobace: Vv - Ov

Datum odevzdání posudku: 17.5. 2006

Recenzent diplomové práce

odb. as. Mgr. Josef Lorenc

.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

Dveře jako výtvarný fenomén v architektuře

(prakticko-teoretická práce)

Diplomantka vytvořila práci, která se zabývá dveřmi. A to nejen dveřmi jako detailem v architektuře, ale v širším filozofickém přesahu jako symbol vstupu, ať už odevřeného nebo zavřeného.

Práce je členěna na dva větší celky, teoretickou část a praktickou část. Ta praktická je dále rozdělena na část didaktickou s návrhem vyučovací jednotky a vlastní tvorbu.

Teoretická část není pouhá kompilace vývoje tohoto druhu užitého umění a řemesla v průběhu dějin umění, ale obsahuje vždy osobní stanovisko, filozofický nadhled a vtipné a trefné používání citací a aforizmů. Skutečně není časté tak kultivované propojení několika disciplín bez okázalosti a lacinosti.

Práce praktická je postavena na malbách a kresbách různými technikami, otevřených poetických reflexích autorčina postoje k osobním prožitkům a životu vůbec. Fotografuje je částečně jako adjustace v přírodě, částečně jako solitéry. Nemyslím, že by všechny obstály o samotě vytržené z kontextu souboru těchto výtvarných reflexí. Jejich síla je v jejich pospolitosti.

A tak jediné co mohu této práci vytknout je krátká metodická část, protože každé téma cyklu vlastních prací je dobře použitelné v motivaci a některá témata mají i arteterapeutickou funkci.

Práce má ilustrativní obrazovou přílohu a bohatý poznámkový aparát. Doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Josef Lorenc, v.r.

podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 17.května 2006

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------