



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: ROZVÍJENÍ HUDEBNOSTI U DĚTÍ MLADŠÍHO ŠKOLNÍHO VĚKU  
PROSTŘEDNICTVÍM DĚTSKÉ OPERY BUDULÍNEK PŘI STUDIU  
V ZUŠ BORO VANY

Autor práce: Eliška Chrátková

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 11. května 2023

Předložená bakalářská práce se zabývá rozvíjením hudebnosti u dětí při realizaci dětské opery Budulínek. Práce je rozčleněna na část teoretickou a aplikační část – tematický projekt dětské opery Budulínek. V úvodních kapitolách se autorka věnuje popisu a vysvětlení pojmů, které souvisejí se zvolenou problematikou. Druhá část popisuje přípravu, nácvik a realizaci dětské operky Budulínek autorů J. Uhlíře a Z. Svěráka. Členění kapitol je přehledné, smysluplné a má logickou návaznost.

Cíle práce jsou jasně formulovány v úvodu a v průběhu textu pak naplňovány. Cíl je pro tento typ práce svým rozsahem a stanovenou obtížností vhodný.

Pro potřeby práce autorka čerpá z cca 20 titulů odborné literatury, která je v přehledném seznamu uvedena v závěru práce. Pisatelka prokazuje dobrou schopnost práce s odbornou literaturou na straně jedné a na straně druhé lze velmi snadno identifikovat její vlastní přínos. Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni, i když se občas vyskytnou nepřesnosti – nejednotný styl odkazování v textu apod.

Práce je standardní svým rozsahem a po formální stránce splňuje všechny fakultní požadavky. Grafická úprava přispívá k celkové přehlednosti textu a usnadňuje orientaci v práci. V práci se bohužel vyskytuje řada prohřešků proti spisovné češtině – interpunkce, stylistická stránka, skloňování podstatných jmen atd.



Jako vedoucí práce kladně hodnotím zejména:

- zaujetí tématem
- snahu neustále pracovat na zlepšování a zkvalitňování textu
- samostatnost při tvorbě
- oceňuji, že autorka po radikální změně tématu zvládla v omezeném čase z obsahového hlediska napsat kvalitní práci.

Závěr:

Přestože by se dala vytknout předložené práci řada diskutabilních možných nedostatků, celkově na mě práce působí přijatelným dojmem a zvolenou problematiku v rámci svých možností řeší. Splňuje po formální stránce všechny fakultní požadavky a může být inspirativní četbou pro případné zájemce o zpracované téma. Předložená práce je svým obsahem kvalitní a přínosná, ale výsledný dojem je bohužel degradován stylistickou stránkou textu.

Na základě výše uvedených skutečností předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet z ústní obhajoby. Ve svém návrhu klasifikace především zohledňuji obsahovou stránku práce, přístup ke konzultacím a omezený čas na práci po změně tématu práce. Předloženou bakalářskou práci navrhuji klasifikovat známkou výborně – velmi dobře.