

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **KOPÁČKOVÁ
Alena**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

České Budějovice

Katedra výtvarné výchovy

Aprobace: ZUŠ-VV

Datum odevzdání posudku: 12.1. 2011

Vedoucí diplomové práce:

odb. as. Roman Kubička, ak.mal.

.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

Čas krajiny

K obhajobě předložená diplomová práce Čas krajiny autorky A. Kopáčkové má praktický charakter. Její stěžejní částí je výtvarný soubor malířských děl. Druhou částí je stejnojmenná teoretická práce.

Malby jsou zpracovány akrylovou technikou na plátnech komornějších rozměrů. Vlastní komplet je tvořen třemi relativně samostatnými trojobrazy, vycházejících vždy variantně z jednoho opakovaného motivu. Právě opakování a odlišné barevné pojednání je podstatou konceptu. V tomto smyslu se autorka uchýlila k jednoduché a přitom účinné umělecké myšlence. Transkripcemi jednoho kompozičního motivu zprostředkovat korespondující škálu intimních prožitků. Jednotlivé obrazy působí svěže v malířské traktaci (spolu s volenou barevností) a svojí jakoby chvějivou záznamovostí, snad až formovou elasticitou, poukazují k emoční bezprostřednosti a současně i autorčině výtvarné pohotovosti, kdy charakteristickou se stává právě vypjatá naléhavost sdělení.

Teoretická stať, po úvaze týkající se krajinářského žánru v historické reminiscenci, je pro čtenáře průvodcem myšlenkovým a představovým světem autorky a je současně technickým i ideovým libretem k realizaci definitivních výtvarných děl.

Závěrem konstatuji, že diplomová práce A. Kopáčkové splňuje kvalitativní požadavky a je velmi dobrým předpokladem dalšího autorčina tvůrčího vývoje. Z těchto důvodů diplomovou práci A. Kopáčkové **d o p o r u č u j i** k obhájení.

v ý b o r n ě

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Roman Kubička, v.r.

podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 12.ledna 2011

Stupeň klasifikace	v ý b o r n ě	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------------	-------------	-------	-----------

