



Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: Estetičnost pomůcek v náboženské výchově

Autor práce: Veronika Pašáková

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: ThLic. Michaela Vlčková, Th.D.

Datum: 24.4. 2023

Bakalářská práce Veroniky Pašákové se zabývá velmi zajímavým a aktuálním tématem: Estetičnost pomůcek v náboženské výchově, které je uchopeno na velmi dobré odborné úrovni. Autorka prokazuje schopnost zpracovat a propojit poznatky získané z relevantní odborné literatury i z vlastního pozorování metodou kvalitativního výzkumu v rámci náboženské výuky ve zvolených mateřských školách.

Práce je logicky členěna do pěti kapitol, z nichž první pojednává o tématu krásy, druhá o kategoriích a pojmech estetiky, třetí je zaměřena na téma kýč. Ve čtvrté se autorka dostává k tématu didaktických pomůcek a poslední kapitola je věnována kvalitativnímu výzkumu, tedy užití didaktických pomůcek v náboženské výchově jednak v pojetí Katecheze dobrého pastýře a jednak v rámci pedagogiky Franze Ketta. Popisuje výuku a použití didaktických pomůcek ve dvou mateřských školách a své pozorování dokládá v přílohách přepisem audiozáznamu z výuky a fotografiemi použitých pomůcek.

V závěru autorka vyhodnocuje své pozorování v rámci výzkumu a zasazuje je do teoretického rámce představeného v předchozích čtyřech kapitolách.

Autorka jistě dosáhla úspěšně stanoveného cíle práce: popsat konkrétní didaktické pomůcky užívané v rámci náboženské výchovy a jejich estetické kvality (z hlediska estetické teorie).

Co by bylo práci možné vytknout je snad jen nepoměr v rozsahu části věnující se právě estetické teorii (cca 30 stran práce). K tématu didaktických pomůcek se dostává až po tomto dlouhém teoretickém úvodu a je jim věnováno méně prostoru, což je škoda. Autorka je možná až příliš opatrná při hodnocení konkrétních pomůcek, především jejich řazení do kategorie kýče, které je jistě na místě a je dobře doloženo na základě kategorií estetické teorie. Za pozornost by stálo zmínit samostatně téma náboženského kýče a význam estetických kategorií v rámci náboženské výuky.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím jako výbornou.