

Posudek vedoucího diplomové práce

Název práce: SONDA DO DUŠE CELOŽIVOTNÍHO SKAUTA
Autor práce: Bc. Zuzana Bromová
Obor studia: Pedagogika volného času
Posudek vypracoval: doc. MgA. Stanislav Suda, Ph.D.
Datum: 25. 4. 2022

Práce je intuitivně rozdělena do čtyř částí, z čehož se pouze první kapitola věnuje teorii. Avšak i tato část vychází z části výzkumné. V tomto ohledu považuji práci za odvážnou, jedinečnou a podstatnou.

Formální a jazyková stránka:

Práce je formálně v pořádku, citační norma je dodržována. Práce je logicky strukturovaná. Použitá metodologická literatura a zejména práce s ní je nadstandardní.

Obsahová stránka:

Práce má logickou stavbu. Teoretická část začíná vyjasněním pojmů zkoumané oblasti, uvádí do tématu. Výběr citované literatury (např. Fromm, Smékal, Maslow) i hojné uvádění příkladů z vlastních zkušeností dávají této práci skutečný autorský přesah. Studentka zřejmě atakuje skutečný autorský esej na základě podstatných dat, které svým šetřením získala.

Co se týče samotného šetření, pak základní výzkumná otázka zní: „Jak žije a přemýšlí skaut? Dílčí otázky pak takto: „Jak tito lidé vnímají svoje léta prožitá ve skautu?“ „Jak se tato zkušenost promítla dále napříč jejich životem?“ „Jaké zásady či hodnoty vnímají ve svém životě jako důležité?“ „V čem vidí smysluplnost života? (Na čem pracovat, co zlepšovat, k čemu směřovat?“

Získaná narativní data jsou na interpretována pomocí Interpretativní fenomenologické analýzy. Vše je velmi přesně a pozorně popsáno, v přílohách je dokumentován postup této analýzy a záznam rozhovoru. Výsledkem jsou tato témata a podtémata:

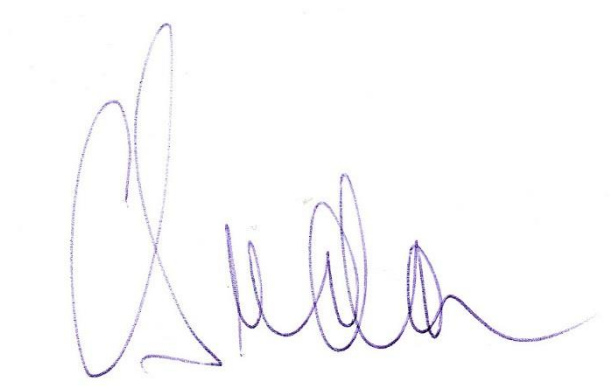
SVOBODA: Jako potřeba seberealizace, rozhodnout se, mít prostor žít a dělat věci, jak chci
SNY: Úplně jiný svět
AKTIVITA: Být akční
SMYSL: Potřeba nacházet smysl
VÝCHOVA: Bezpečí, často ani nevědět, že se to děje, když dospělí přestanou mít čas
HODNOTY: Umět je vidět, v komfortní zóně nerostu, nést je dál
POTŘEBA: Péče o duši a hodnoty uvnitř

SPOLEČENSTVÍ: Tvořit partu, jsem jinej ale úplně normální, zodpovědnost přijímám a dávám, společenství žije dál.

Závěr:

Tato diplomová práce je z pohledu propojení teoretické a praktické části nadstandardní. Z hlediska kvalitativní metodologie se studentce povedlo vyvážit vlastní angažovat, vstřícnost a taktnost se srozuměním vůči tématu, osloveným lidem a následně získaným datům. Práce má nezpochybnitelný odborný fundament, ale navíc otevírá žánr autorského eseje jako uměleckého tvaru, ve kterém se skutečně může odrážet duše celoživotních skautů.

Práce považuji za nadstandardní, v metodologické rovině atakuje práce o stupeň vyšší. Splňuje požadavky na tento typ práce a doporučuji ji k obhajobě a budu ji navrhopat na cenu děkana. V případě úspěšného průběhu obhajoby navrhuji hodnocení **v ý b o r n ě**.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'S' followed by a series of loops and a long horizontal stroke.

doc. MgA. Stanislav Suda, Ph.D.