

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU v Č. Budějovicích

Pedagogická fakulta

Pracoviště: katedra českého jazyka a literatury

Datum odevzdání posudku: 10. 5. 2013

Jméno a příjmení studenta: Terezie
Malotínová

Obor:

Vedoucí bakalářské práce: Iva

Mrkvičková

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Způsoby a možnosti lidského poznávání v noetické trilogii Karla Čapka

Kritéria hodnocení práce (označte vždy právě jednu z možných známek: A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, N – nevyhověl):

1. Aktuálnost tématu, struktura práce

(rozsah, logická návaznost, vnitřní vyváženost)

A			
---	--	--	--

--

2. Metodologická a metodická stránka práce

(stanovení hypotéz a cílů práce, užití metod)

A			
---	--	--	--

--

3. Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji

(výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem)

A			
---	--	--	--

--

4. Odborná správnost – znalost problematiky

(prokázání znalosti řešené problematiky,
schopnost aplikovat znalosti na konkrétní problém)

A			
---	--	--	--

--

5. Zhodnocení výsledků, naplnění cílů, aplikovatelnost v praxi

A			
---	--	--	--

--

6. Úroveň jazykového a stylistického zpracování

	B		
--	---	--	--

Stylistické zpracování – zejména v praktické části - často směřuje ke stylu prostě sdělovacímu.

7. Formální a grafická úroveň práce

A			
---	--	--	--

--

Připomínky a otázky k obhajobě:

Ve vztahu k noetickým otázkám studentka nastiňuje vývoj Čapkovy prózy předcházející jeho trilogii. Mohla by z tohoto hlediska stručně charakterizovat také Čapkovu pozdější tvorbu?

Celkové hodnocení práce (výsledná známka není aritmetickým průměrem známek jednotlivých kritérií hodnocení práce):

A - výborně			
-------------	--	--	--

V Českých Budějovicích dne 10. 5. 2013

Mgr. Iva Mrkvičková, Ph.D., v.r.

Podpis vedoucího