

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

Pedagogická fakulta

Katedra anglistiky

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Barbora Rybáříková

Název bakalářské práce: Robinson Crusoe a jeho odraz v dětské a světové literatuře

Defoe's Crusoe and its Reflection in Literature in General and in Children's Literature

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Linda Kocmichová

I. Cíl práce a jeho naplnění:

- 1.-Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

II. Struktura práce:

1. Logická, jasná a přehledná
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. ~~Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu~~
2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu
3. ~~Průměrná práce s literaturou~~
4. ~~Slabá, chybná nebo nedostačující~~

IV. Formální stránka:

1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
2. ~~Obsahuje drobné formální chyby~~
3. ~~Nesplňuje některé zásadní požadavky~~
4. ~~Nesplňuje většinu stanovených požadavků~~

VI. Jazyková úroveň práce:

1. ~~Výborná~~
2. Velmi dobrá
3. ~~Dobrá~~
4. ~~Podprůměrná~~

VII. Náročnost zpracování tématu:

1. ~~Velmi vysoká~~
2. Vysoká
3. ~~Střední~~
4. ~~Nízká~~

Vyjádření vedoucího bakalářské práce:

Cílem této bakalářské práce bylo stručné zhodnocení odrazu díla D. Defoe *Robinson Crusoe* ve světové a dětské literatuře. Teoretická část velice vhodně osvětluje myšlenkové směry a společenské systémy, které dílo ovlivnily (protestantismus, osvícenství, kolonialismus a kapitalismus) a dále pečlivě analyzuje dílo samotné v rozsahu, který byl požadován.

Díla, která byla vybrána pro literární komparaci tzn. *Gulliverovy cesty* a *Tajuplný ostrov* jsou vhodně zvolena a shodné a rozdílné rysy jsou zdařile interpretovány.

Poslední dílo vybrané k porovnání je dílko Beatrix Potter *The Tale of Little Pig Robinson*. Analýza není příliš hluboká a není příliš rozsáhlá, což se ale u tohoto dílka určeného pro malé čtenáře dá očekávat.

Závěr práce shrnuje základní myšlenky vyjádřené v díle Robinson Crusoe tj. myšlenky nadšené explorační, osvícenství a zároveň vhodně vyzdvihuje rozumovost a praktičnost hlavní postavy. Studentka zdařile vyzdvihla absenci politických myšlenek u Defoea a naopak ji vyzdvihla v díle J. Swifta.

Jedinou výtkou k této práci může být poměrně malý výčet pozdějších děl, která byla Defoem inspirována a která zacházejí hlouběji v rámci roviny filosofické a sociokulturní.

Práce naprosto splňuje požadavky kladené na tento typ absolventských prací jak z hlediska obsahu i rozsahu. Obsahuje jen velmi málo formálních chyb, a proto je hodnocena známkou výborně.

Práce ~~splňuje~~/nesplňuje* základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji/~~nedoporučuji~~* k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: výborně - ~~velmi dobře~~ - ~~dobře~~ - ~~nedostatečně~~*

Otázky k obhajobě:

1. Je v Robinsonovi Crusoe obsažena nějaká případná kritika myšlenkových směrů, které ji ovlivnily?
2. Jakým způsobem odráží J. Swift své politické názory v analyzovaném díle?
3. Která další díla byla ovlivněna Defoeovým Robinsonem Crusoe?
4. V čem spatřujete hlavní inspirativní přínos tohoto Defoeova románu?

Podpis vedoucího bakalářské práce:.....*Liida Karmil*.....

Datum: 27.6.2014