

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU v Č. Budějovicích

Pedagogická fakulta

Pracoviště: Katedra společenských věd

Datum odevzdání posudku: 24. května 2016

Jméno a příjmení studenta:

Nikol Neubauerová

Obor:

ČJu - SVu

Vedoucí/oponent* bakalářské práce:

Mgr. Michal Šimůnek, Ph.D.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Feminismus a genderová problematika v perspektivě díla Feminine Mystique

Kritéria hodnocení práce (označte vždy právě jednu z možných známek):

1. Struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

2. Metodologická a metodická stránka práce (stanovení hypotéz/cílů práce, vhodnost a kvalita dat a metod)

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

3. Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji (výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem)

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

4. Odborná správnost – znalost problematiky (prokázání znalosti řešené problematiky, prokázání specifických znalostí, schopnost aplikovat znalosti na konkrétní problém)

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

5. Zhodnocení výsledků, naplnění cílů, aplikovatelnost v praxi

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

6. Úroveň jazykového a stylistického zpracování

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

* nehodící se škrtněte

7. Formální a grafická úroveň práce

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a

Závěrečné shrnutí, komentáře, otázky k obhajobě:

Předložená práce si klade za cíl představit vliv Betty Friedanové a její knihy *The Feminine Mystique* na druhou vlnu feministického hnutí. Práce má uspokojivou strukturu, z jazykového a formálního hlediska je přijatelná. Ačkoli autorka prokázala schopnost psát odborný text a uspokojivě se vyrovnala se zvoleným cílem práce, samotné kritické zhodnocení díla Betty Friedanové je poněkud simplifikující (autorka de facto pouze shrnuje obsah její knihy a jen velmi omezeně text Friedanové interpretuje), zasazení jejího díla do kontextu soudobé diskuse o feminismu a genderové problematice je spíše povrchní. Pozitivně hodnotím autorčinu snahu zdůraznit vliv Betty Friedanové na rozvoj vzdělanosti žen. Autorka dále korektně pracuje s klíčovými pojmy a koncepty feminismu a celkově má práce „velmi dobrou“ úroveň.

Otázky k obhajobě: Kniha Betty Friedanové je argumentačně vystavěna kolem problému, který ona sama označuje jako „problém beze jména“. Jak byste tento problém pojmenovala?

Navrhovaná klasifikace (výsledná známka není aritmetickým průměrem známek jednotlivých kritérií hodnocení práce):

A – výborně

B – velmi dobře

C – dobře

N – nevyhověl/a



Mgr. Michal Šimůnek, Ph.D.

V Českých Budějovicích dne 24. dubna 2016

.....
Podpis vedoucího/recezenza bakalářské práce