



## Posudek vedoucího diplomové práce

**Katedra:** obchodu a cestovního ruchu

**Student:** Bc. Lucie Floriánová

**Studijní obor:** Obchodní podnikání

**Název diplomové práce:** Využití kulturních zařízení v rozvoji cestovního ruchu na příkladech vybraných muzeí na Třebíčsku

**Vedoucí diplomové práce** RNDr. Blžena Gehinová

### Hodnocení práce:

**Formulace cílů práce:** (1) cíle byly velmi vhodně formulovány

**Metodika zpracování:** (1) velmi vhodně zvolena a formulována

**Práce s daty a informacemi:** (1) použitá data aktuální, informace relevantní a správně zpracované

**Celkový postup řešení:** (1) postup řešení naprosto správný

**Teoretické zázemí autora:** (1) autor významné autory citoval a zná teorii dané problematiky

**Práce s odbornou literaturou (citace, norma):** (1) autor dodržel naprosto správně citační normu

**Úroveň jazykového zpracování:** (1) práce je jazykově naprosto správně zpracovaná

**Přesnost formulací a práce s odborným jazykem:** (1) autor má široký pojmový aparát a umí ho používat

**Formální zpracování - celkový dojem:** (1) práce je formálně naprosto v pořádku, celkový dojem je výborný

**Splnění cílů práce:** (2) cíle práce včetně dílčích byly splněny

**Formulace závěrů práce:** (1) závěry jsou velmi správně formulovány a jsou velmi významné pro další využití

**Odborný přínos práce a její praktické využití:** (2) práce je po odborné a praktické stránce dobře využitelná

### **Celkové hodnocení práce:**

**Návrh hodnocení práce známkou:** výborně

**Doporučuji práci k obhajobě:** ANO

### **Otázky k obhajobě:**

Otázka 1: Na území města Třebíč nacházíme památky zapsané do seznamu UNESCO. Využívá město všechny prostředky marketingové komunikace? V které části komunikačního mixu schledáváte významnější pozitiva, ale i negativa?

Otázka 2: Vaše návrhy podávají představu jak by jednotlivé muzea měli mezi sebou komunikovat. Upřesněte za jakých organizačních a ekonomických podmínek by tato komunikace probíhala.

**Datum:** 02. 05. 2011

**Podpis vedoucího diplomové práce:**