

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Ondřej Málek

Studijní obor: Sociální práce ve veřejné správě

Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Jan Vitoň, Ph.D.

Katedra: KFE

Název bakalářské práce: Vliv médií na prohlubování konzumních forem jednání

Volba tématu:

1. Mimořádně aktuální

2. Aktuální pro danou oblast

3. Užitečné a prospěšné

4. Standardní úroveň

5. Neobvyklé

Cíl práce a jeho naplnění:

1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn

2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn

3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn

4. Nevhodně zvolený cíl

Struktura práce:

1. Originální – zdařilá

2. Logická – systémová

3. Logická – tradiční

4. Pro dané téma tradiční

5. Pro dané téma nevhodná

Práce s literaturou:

1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny

2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny

3. Dobrá, běžně dostupné prameny

4. Slabá, zastaralé prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):

1. Mimořádné, funkční

2. Velmi dobré, funkční

3. Odpovídá nutnému doplnění textu

4. Nedostačující

Přínosy bakalářské práce:

1. Originální, inspirativní názory

2. Ne zcela běžné názory

3. Vlastní názor argumentačně podpořený

4. Vlastní názor chybí

Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:

1. Práci lze uplatnit v praxi

2. Práci lze uplatnit ve výuce

3. Vhodná pro publikování

4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce

Formální stránka:

1. Výborná

2. Velmi dobrá

3. Přijatelná

4. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

2. Gramatika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

.....
.....
.....

Další hodnocení: Bakalářská práce kolegy Ondřeje Málka se běžné podobě bakalářských prací vymyká. Autor si zvolil náročné téma a mě jako vedoucího práce příjemně překvapil. Jeho BP splňuje parametry studie, která by mohla být zveřejněna v odborném periodiku, navíc jde o téma navýsost palčivé: dennodenně jsme totiž vystavováni prostřednictvím médií tlakům, které často nenápadně, ale systematicky ovlivňují naše chování, naše směřování k často bezduchému konzumerismu, až se může stát cílem (smyslem) našeho životního stylu. Málkova BP se zabývá teoretickými základy, vybranými aspekty konzumerismu, jejich konkrétními projevy a mediálními zprostředkovateli. Autor zkusil nalézt slabá místa tendencí, které v diachronní i synchronní rovině ke konzumnímu životnímu stylu vedou. Využil odborné literatury nejrozsáhlejšího typu (filozofické, politologické, ekonomické apod.), prokázal tak neobvyklou šíři svého zájmu o takto exponovanou oblast a pokusil se naznačit možná, eticky přijatelná východiska. Bakalářská práce je z hlediska obsahu originální a objevná, ve formě kultivovaná a z hlediska zpracování tématu velmi žádoucí. Splňuje měrou vrchovatou požadavky na BP kladené, a proto ji doporučuji k obhajobě.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhově

Otázka k ústní obhajobě práce: V čem byste především viděl negativní vliv takto se prezentujících médií na mladou generaci (formující se konzumenty) a jak se tomuto, mnohdy nekontrolovatelnému procesu bránit? Pokud vůbec lze.

Datum: 3.6.2015

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

