

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Vedoucí práce představil návrh autora BP - na dvou
měsích s pastorační skupinou popsat charakteristiku
nvy zámru v 1. polovině 19. století a pokusit se
odhadnout správně autorství jedné ze msi. Provést
vyzkoušel rozsah edice a množství oložené práce
do této části. Konstatoval určitý rozpor o textové
části. Diskuse se věnovala převážně charakteru
hudby obou msi, který je velmi odlišný od pastora-
lní hudby českých autorů přelomu 18. a 19. století.

Body:

Klasifikace:

Celková klasifikace:

Datum obhajoby: 29.5.2014

.....
podpis předsedy

Hodnocení ústních zkoušek: