

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **KOUBOVÁ
Jana**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra: výtvarné výchovy

Aprobace: Čj - Vv

Datum odevzdání posudku: 22.5. 2006

Vedoucí diplomové práce

odb. as. Mgr. Věra Klimešová

.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

Kalvárie a křížové cesty

Tato diplomová práce je jednou z těch, které vznikly na základě seminární práce, kterou si diplomantka vybrala ve druhém očníku svého studia. Je vypracována na základě prostudování dostupné literatury i pramenů a vychází z důvěrného poznání popisovaných míst.

Práce má sedm kapitol, z nichž první pojednává obecně o poutích a poutních místech, druhá se zaměřuje na smysl a podobu kalvárií a křížových cest. Dalšíh pět kapitol je věnováno konkrétním kalváriím a křížovým cestám na jihu Čech. Všechny seznamují se stručnou historií místa, okolnostmi vzniku jednotlivých křížových cest a kalvárií a dokumentují jejich současný stav. Vše je doplněno malým slovníčkem odborných výrazů a přehlednou tabulkou se základními údaji o všech popisovaných místech.

Součástí diplomové práce je velmi pečlivě zpracovaná obsáhlá a podrobná fotodokumentace, která vyvažuje poněkud stručnější text. (V textu je třeba opravit pravopisné chyby a překlepy).

Autorka si jednotlivé kalvárie a křížové cesty nevybírala podle jejich umělecké hodnoty, hlavní přínos práce vidím v tom, že zdokumentovala jejich existenci v současné jihočeské krajině a zachytila také proměny našeho vztahu k odkazu minulosti.

V této souvislosti bych podtrhla zejména to, že věnovala pozornost originálnímu cyklu maleb křížové cesty v Radomyšli, která byla vytvořena dětmi ze zdejší základní školy.

Diplomová práce má všechny náležitosti, včetně poznámkového aparátu, a proto

splňuje požadavky, na této fakultě kladené. Doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Věra Klimešová, v.r.

podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 22.května 2006

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------

