



Posudek bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta/ky:	Andrea Kaskounová	Osobní číslo:	P19475
Studijní program:	Specializace v pedagogice		
Studijní obor:	Učitelství pro mateřské školy		
Katedra:	Katedra primární a preprimární pedagogiky	Akademický rok:	2021/2022
Název práce:	Rozvoj hudebních schopností a dovedností dětí předškolního věku hudebním dílem		
Vedoucí práce:	Mgr. Petra Waldaufová		

Hlediska hodnocení

Obsahová úroveň práce

Formulace cílů:

cíle jsou jasně formulovány

1	2	3	N
☒	☐	☐	☐

cíle nejsou korektně formulovány

Struktura práce odpovídá cílům:

zcela odpovídá

1	2	3	N
☒	☐	☐	☐

neodpovídá

Jednotlivé části práce:

jsou pro celek podstatné

1	2	3	N
☒	☐	☐	☐

nejsou podstatné

Teoretická a empirická část práce jsou:

provázané

1	2	3	N
☒	☐	☐	☐

neprovázané

Naplnění cílů práce:

cíle práce naplněny

1	2	3	N
☒	☐	☐	☐

nenaplněny

Způsob zpracování

Zvolené metodologické řešení:

	1	2	3	N	
odpovídá cílům práce	☒	☐	☐	☐	neodpovídá cílům práce

Adekvátní použití výzkumných metod, metodických postupů:

	1	2	3	N	
zcela adekvátní	☒	☐	☐	☐	neadekvátní

Způsob prezentace problému/tématu:

	1	2	3	N	
přiměřený a jasný	☒	☐	☐	☐	neodpovídá typu práce, není srozumitelný

Úroveň interpretace a diskuze k řešenému problému:

	1	2	3	N	
dostatečná	☒	☐	☐	☐	nedostatečná

Propracovanost práce:

	1	2	3	N	
práce je ve všech svých částech přiměřeně propracovaná	☒	☐	☐	☐	některé části práce nejsou dostatečně dopracované, dokončené

Práce se zdroji

Práce s odbornou literaturou:

	1	2	3	N	
výborná	☒	☐	☐	☐	nedostatečná (neodpovídající)

Aktuálnost použitých zdrojů:

	1	2	3	N	
zdroje jsou aktuální	☒	☐	☐	☐	zdroje nejsou aktuální

Zahraniční zdroje:

	1	2	3	N	
práce obsahuje relevantní zahraniční zdroje	☐	☐	☒	☐	práce neobsahuje zahraniční zdroje

Relevance a validita zdrojů:

	1	2	3	N	
relevantní	☒	☐	☐	☐	nerelevantní

Citační norma:

	1	2	3	N	
zcela dodržena	☒	☐	☐	☐	nedodržena

Jazyková úroveň práce

Stylistická vyspělost:

	1	2	3	N	
odpovídá úrovni odborného stylu	☒	☐	☐	☐	neodpovídá požadované úrovni

Gramatická úroveň:

	1	2	3	N	
neobsahuje gramatické chyby	☒	☐	☐	☐	obsahuje velké množství gramatických chyb

Odborný jazyk:

	1	2	3	N	
používá výborně	☐	☒	☐	☐	nepoužívá

Formální úroveň práce

Rozsah práce:

	1	2	3	N	
odpovídá	☒	☐	☐	☐	neodpovídá stanoveným požadavkům

Práce obsahuje požadované náležitosti:

	1	2	3	N	
obsahuje	☒	☐	☐	☐	neobsahuje

Grafická úroveň práce:

	1	2	3	N	
vyhovující	☒	☐	☐	☐	nevyhovující

Struktura a členění práce:

	1	2	3	N	
vyhovující	☒	☐	☐	☐	nevyhovující

Další hodnocení

Bakalářská práce se zaměřuje na rozvoj hudebních schopností a dovedností dětí předškolního věku hudebním dílem – operou Rusalka A. Dvořáka. Je zde představeno osm lekcí a jejich evaluace. Velmi oceňuji činnosti popsané v praktické části bakalářské práce. Práce je členěna standardním způsobem, praktická část plynule navazuje na teoretická východiska. V teoretické části bakalářské práce jsou však vykázány shody 5% s bakalářskou prací Hudební činnosti v mateřské škole a možnosti jejich využití pro děti se speciálními vzdělávacími potřebami, a to na str. 5 shoda s RVP PV, str. 7-8 drobné shody s Poslechové činnosti v MŠ a další drobné shody na str. 10 a 11 Sociální a emoční vývoj a Kognitivní vývoj dítěte. To si vysvětluji použitím shodné literatury.

V praktické části této bakalářské práce studentka zpracovala velmi zajímavě netradiční téma - seznámení dětí s operou, které velmi pečlivě a kvalitně zpracovala. Tím vznikl materiál, který se může stát inspirací pro další učitelky mateřských škol. Tuto práci hodnotím výborně.

Otázka k obhajobě: Co Vám osobně dala realizace popsaných lekcí? Jaký přínos vnímáte ve využití hudebního díla v mateřských školách?

Závěr

Navrhovaná klasifikace slovně:

výborně

☒

velmi dobře

☐

dobře

☐

nevyhověl/a

☐

Práce splňuje základní požadavky na tento typ prací, a proto ji doporučuji k obhajobě:

ANO

☒

NE

☐

Datum:

8.4.2022

Podpis vedoucí/ho práce:

