

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: **Jihočeská univerzita PF**

Ateliér arteterapie

Datum odevzdání posudku: **20.5.2008**

Diplomant: **Valentina Hubal**

Aprobace: **Arteterapie**

Vedoucí bakalářské práce:

PhDr. Rostislav Nesnídal

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Téma: Arteterapie jako forma rehabilitace duševní poruchy

Studentka si pro svoji bakalářskou práci vybrala téma, které je v současnosti stále více aktuální, čemu odpovídá snaha společnosti v maximální míře pomáhat lidem trpícími duševní poruchou, dát jim určité zázemí, náplň pro život, starat se o to, aby jejich remise nebyla jen krátkodobým stavem a navíc měla i vyšší životní hodnotu.

Práce studentky je velmi kultivovaně zpravovaná, má značnou vypovídající hodnotu a pozitivem je i zjištění, že diplomantka „ví o čem píše“. Zcela jistě musela prostudovat řadu studijních materiálů, ponořit se do odborné psychologicko-psychiatrické literatury a snažit se ji porozumět. Toto se ji ve značné míře podařilo a výsledkem je nejen kvalitně zpracovaná kapitola „současný stav“ /25 stran/, ale následně byla i velmi dobrým východiskem pro praktickou část. Cíle, které si studentka postavila jsou reálné, stejně tak i čtyři hypotézy, na které v závěru dokázala adekvátně odpovědět. Metodická část vykazuje porozumění i schopnost systematické teoretické práce. Výsledky vedení klientky ukazují na citlivý, chápající přístup, který nebyl jen striktně zaměřen na arteterapeutickou techniku /mimo chodem velmi dobře zvládnutá/, ale nepominutelný je i lidský přístup, který napomohl k vytvoření optimálního tvořivého vztahu terapeut-klient.

Diskuse je vyvrcholením celé práce, studentka se nebojí vypovídat o možných, případně zjištěných psychologických proměnných a ve výsledku odpovídá na jednotlivé stanovené hypotézy stejně tak hodnotí cíle práce, kterých bylo dosaženo.

V závěru shrnuje své výsledky, kde je evidentní citlivý lidský přístup ke klientce, potěšující je posun v motivaci pacientky a její příklon k zdravějšímu pojetí a práci ve výtvarné oblasti, což se pozitivně promítá i do běžného života. Dalším pozitivem je skutečnost, že spolupráce mezi

studentkou a klientkou nekončí jen získáním potřebných materiálů pro bakalářskou práci, ale vyústěním je další neformální spolupráce i do budoucna.

Připomínám, že je překvapující, jak je diplomová práce zpracovaná a to jak po stylistické, tak i mluvnické stránce, ukazuje to na velmi zodpovědný přístup diplomantky, jejímž mateřským jazykem není čeština.

Lze poznat případný nástup ataky v práci klientky ?

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: ***v ý b o r n ě***

PhDr. Rostislav Nesnídal v. r.

Podpis vedoucího bakalářské práce

V Českých Budějovicích dne 20.5.2008

Stupeň klasifikace:	v ý b o r n ě	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------------	-------------	-------	-----------