

Příloha k protokolu o SZZ č.:

Bakalářka: *Iva Makaloušová*

Vysoká škola: *PF JU*

Aprobace: *Učitelství pro mateřskou školu*

Katedra: *pedagogiky a psychologie*

Vedoucí bakalářské práce:

Datum odevzdání posudku: *8. 4. 2008*

prof. PaedDr. Gabriel Švejda, CSc.,

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

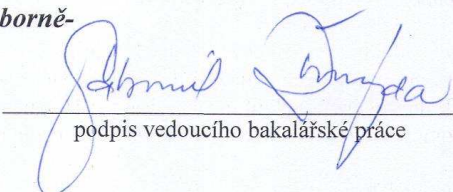
Název: *Barvy a jejich působení na psychiku dítěte v mateřské škole*

Dětství a barvy jsou spolu neodmyslitelně spojeny. Symbolika barvy je dětským druhem komunikace, kterým nám dítě může sdělit to, co verbálně ještě nedokáže vyjádřit. Záměrem autorky obsaženém v bakalářské práci byla snaha na základě dobrého teoretického seznámení se se světem barev vědomě tyto znalosti využít v předškolním vzdělávání k lepší harmonizaci života dítěte. Je sympatické, že autorka se nezalekla ani oblasti méně prozkoumané psychiky, kdy si klade otázky stejnorodosti vnímaných barev v odrazu našich pocitů, symboliku barev, a asociální reakce člověka jako bytosti bio-psycho-sociální. Na tyto a další otázky hledá autorka odpověď na základě podrobného studia materiálů pojednávajících o vnímání barev starověkých kultur, u známých osobností z historie. Studovala literaturu o čacrách a vlivu barev na tělo, i tvořivé vnímání u dětí pomocí mandaly. Zkoumala ve smyslu svého budoucího poslání výběr a preferenci barev u dětí od 3 do 6 let. Autorka se v celé práci přísně drží zásady, že barvy do dětského světa neodmyslitelně patří a děti je milují. Cílem pedagogů by mělo být využívat barev při výchově vědoměji a pracovat s nimi tak, aby to dětem pomohlo. V průřezu celé práce je patrný hluboký zájem autorky o toto specifické téma, hluboké teoretické znalosti, profilace této oblasti studiem arteterapie a speciální pedagogiky.

V praktické části prokazuje autorka nejen své předchozí výtvarné vzdělání, ale i nadání jak z pohledu výtvarného, tak pedagogického. Pomocí metody pozorování a rozboru dokumentů dochází k závěrům v oblastech preference barev dětmi, symboliky významu barvy pro děti, a asociace předmětu s barvou. Vše je v práci přesně dokladováno a pro čtenáře dobře zpracováno.

U předložené bakalářské práce Ivy Makaloušové vysoce hodnotím její samotný přístup ke zpracovávání tématu, dále vysokou empatií k dětem předškolního věku v tomto směru, a cílevědomou snahu pokračovat v dalším studiu tohoto oboru. Pro čtenáře z odborné i laické veřejnosti má tato práce vysokou sdělnou hodnotu, přístupnou formu a nakažlivé nadšení pro efektivnější vnímání barev při výchově. Práci hodnotím výborně. Doporučuji komisi SZZ zvážit její doporučení na Cenu děkanky Pedagogické fakulty JU v ČB.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **-výborně-**


podpis vedoucího bakalářské práce

V Českých Budějovicích dne: *8. 3. 2008*