

Příloha k protokolu o SZK č.:

Bakalářka: Zuzana Trhlínová

Vysoká škola: PF JU

Obor: Sociální pedagogika

Katedra: pedagogiky a psychologie

Vedoucí bakalářské práce:

Datum odevzdání posudku: 19. 4. 2010

Mgr. Miroslav Procházka, Ph.D.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název:

Hodnotový svět současné mládeže

Autorka předkládá k posouzení práci, která je svým zaměřením velmi přínosná. Cílem je popsat souvislosti a specifika, která hrají svou roli při utváření hodnotové orientace u současné mládeže. Významným způsobem se přitom zaměřuje také na související problematiku důležitosti vnějšího vzhledu a orientace na image u studentů středních škol. Práce může, díky sledování dosud nedostatečně zpracované problematiky, základem pro další autorčin výzkum a doplňuje také vhodně badatelské aktivity katedry v souvislosti se zaměřením oboru sociální pedagogika.

Bakalářská práce je logicky uspořádána a velice kvalitně zpracována. Obsahově jsou kapitoly teoretické části koncipovány na základě studia rozsáhlé odborné literatury, autorka dále navíc shromažďuje ne zcela běžně dostupné tituly, jež popisují vybrané mládežnické subkultury. Z formálního hlediska práci s literaturou výborně zvládá a na zdroje svých poznatků v textu vždy důsledně odkazuje. Většina poznatků v teoretické části umožňuje autorce porovnání jednotlivých pohledů na problematiku spojenou s tématem práce.

Praktická část je dobře zvládnutým příkladem kvantitativně orientovaného průzkumu. Autorka u studentů středních škol posuzuje preferované (demonstrováné) hodnoty a navíc sleduje vztah respondentů k různým subkulturám a jejich projevům v oblasti vnějšího vzhledu. Velmi přesně a věrohodně popisuje výběr respondentů a svůj postup při realizaci sběru dotazníků. Autorka se snaží formulovat dva rámcové výzkumné předpoklady, které sledují závislost vnímání hodnoty svobody a lásky pro mládež z různého sociálního i školního prostředí a dále přináší informace o vyjádřených názorech na problematiku volnosti v oblékání a vztahu k uniformám. Výzkum autorka dobře metodologicky zvládá a zručně

zpracovává jeho slovní i grafickou prezentaci. Výsledky naznačují řadu zajímavých souvislostí a dají se ještě dále zpracovat a komentovat.

Po formální stránce je práce zpracována velmi pěkně a splňuje zadané požadavky. Vynikající jsou obrazová vyjádření výsledků výzkumu.

Otázky k rozpravě během obhajoby:

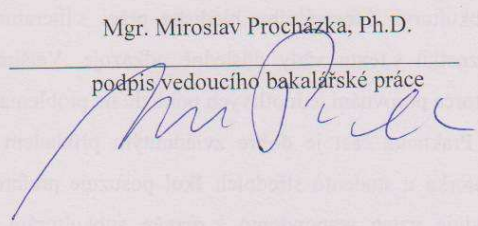
- V teoretické části autorka popisuje jednotlivé mládežnické subkultury. Dovedla by v obhajobě vystihnout, které z nich lze považovat za subkultury extremistické?
- V praktické části by autorka měla specifikovat, jaké existují diagnostické přístupy k zjišťování hodnotových systémů a jaký konkrétní přístup (metoda) jí byla (byly) inspirací při tvorbě vlastního dotazníku.
- Ve výsledcích výzkumu konstatuje, že učňovská mládež klade na vnější vzhled výraznou důležitost (str. 64). Autorka to ve své interpretaci přičítá především nízkým intelektuálním dispozicím a nízké prestiži studovaného oboru. Mohou existovat ale i jiné interpretace příčin tohoto faktu?

Předloženou závěrečnou práci považuji za zdařilou a hodnotím ji **výborně**.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **výborně**

Mgr. Miroslav Procházka, Ph.D.

podpis vedoucího bakalářské práce



V Českých Budějovicích dne 19. 4. 2010