

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Frage 1) Mediale Diffusion bei
Adaption nationaler Mythologie

2) Dsp. Kino/Trigo-Film

3) Warum Jüngere Generation
bei populären/jugendkulturellen

4) Musik - Adaptionen

A) Im Sinne der
„Adaption“: Hand-
lung - die bei filmi-
schen Adaptionen
stärker

4) In der Figur
der Mutter steht

A) kann so
nicht ganz
unter - auch
in diesen Szenen

A) Nach Wagners -
Druck wie
Götter u. a.

BEWERTUNG: vyborně

Body:

Klasifikace: celková: vyborně

Datum obhajoby: 29.8.2023

POSUDEK VEDOUČÍHO B.P.: vyborně

POSUDEK OPONENTKY B.P.: vyborně

preaseqa zkusebni komise