

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Jana Vodičková

Studijní obor: Rehabilitační – psychosociální péče o postižené děti, dospělé a seniory

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Ondřej Doskočil, Th.D.

Katedra: Katedra filozofie a etiky v pomáhajících profesích

Název bakalářské práce: Význam a dostupnost péče a podpory pro umírajícího a jeho rodinu

Volba tématu:	1. Mimořádně aktuální 2. Aktuální pro danou oblast 3. Užitečné a prospěšné 4. Standardní úroveň 5. Neobvyklé
Cíl práce a jeho naplnění:	1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn 4. Nevhodně zvolený cíl
Struktura práce:	1. Originální – zdařilá 2. Logická – systémová 3. Logická – tradiční 4. Pro dané téma tradiční 5. Pro dané téma nevhodná
Práce s literaturou:	1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny 3. Dobrá, běžně dostupné prameny 4. Slabá, zastaralé prameny
Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):	1. Mimořádné, funkční 2. Velmi dobré, funkční 3. Odpovídá nutnému doplnění textu 4. Nedostačující
Přínosy bakalářské práce:	1. Originální, inspirativní názory 2. Ne zcela běžné názory 3. Vlastní názor argumentačně podpořený 4. Vlastní názor chybí
Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:	1. Práci lze uplatnit v praxi 2. Práci lze uplatnit ve výuce 3. Vhodná pro publikování 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
Formální stránka:	1. Výborná 2. Velmi dobrá 3. Přijatelná 4. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) **velmi dobrá**
c) dobrá
d) nevyhovující

2. Gramatika a) výborná
b) **velmi dobrá**
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. **nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Práce Jany Vodičkové je zdařilou sondou do životních situací několika těžce a nevléčitelně nemocných osob a osob, které o takové lidi pečovali nebo pečují. V teoretické části práce vystihla a na základě studia vhodné literatury zpracovala základní témata, která se zkoumaným problémem souvisejí a umožňují jej nahlédnout v adekvátním kontextu. Penzum titulů je dostatečný a až na nemnoho výjimek se bezprostředně dotýká tématu. Škoda jen, že mezi vybranými tituly nefigurují též časopisecké studie a autorka se opírá vesměs o monografie. Veškeré užité zdroje jsou řádně ocitovány. V teoretické části se autorka dobře vypořádala s prvním cílem, tedy zjistila na zvoleném výzkumném vzorku, jaké jsou potřeba a přání lidí v závěru života a jakým problémům čelí osoby, které o ně pečují. Jistě by bylo možno vytknout, že autorka pracovala s relativně malým počtem komunikačních partnerů. Uvážíme-li však, jak obtížné je navázat hovor na téma umírání a smrti s těmi, jichž se bezprostředně týká (a to ještě spíše pro výzkumníka, než subjekty výzkumu) a do jaké hloubky autorka šla, považuji zvolený výzkumný vzorek za dostatečný. Okolnosti rozhovorů i další souvislosti rozebírá autorka v diskuzi. Škoda jen, že se zda často uchyluje k opakování již popsaneho ve výsledcích výzkumu, namísto toho, aby se nabytá zjištění pokusila hlouběji analyzovat na pozadí faktů popsanych v literatuře. Některé odkazy na literaturu se objevují až v závěru. O poznání méně kvalitně se autorka vypořádala s druhým cílem své práce, jímž si předsevzala zmapovat síť zařízení, která poskytují pomoc umírajícím a o ně pečujícím osobám. Tento cíl práce je splněn pouze částečně a vyžadoval by hlubší rozpracování. S ohledem na jinak kvalitní práci, ovšem s přihlédnutím k některým formálním pochybením (např. číslované stránky v příloze, chybějící seznam příloh) navrhuji klasifikaci velmi dobře.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. výborně
2. **velmi dobře**
3. dobře
4. nevyhově

Otázka k ústní obhajobě práce:

Se svými komunikačními partnery jste poměrně otevřeně hovořila o smrti a umírání. Narazila jste na tabuizovaná témata? Domníváte se, že v českém prostředí stále existuje fenomén „tabuizace smrti“, jak jej popisuje Haškovcová, či „vyhoštěné smrti“, jak jej vnímá Šiklová?

Datum: 31. 8. 2015

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

