

Průběh obhajoby bakalářské práce:

BP Terezy Dvořákové se věnuje hantbořské hudbě 1. poloviny 19. století z lednické kúrov'stby. Jedna ze skladb pochází od Kateřiny Linhy, členky hantbořského rodu Linhů, jejíž činnost působila na škole v Lednicích. Opulent vytvořil koncept - most přecházející T. Dvořákově k tématu, přehlednost práce a (u práci dokola (gpn) odvahu k archivnímu studiu, které přineslo nové informace o hantbořském rodu Linhů.

Body:

Klasifikace: 

Celková klasifikace:

Datum obhajoby: 29.5.2014



podpis předsedy

Hodnocení ústních zkoušek: